

روايات الإمام الباقر عليه السلام للحديث النبوي في الكتب التسعة

- دراسة بيبليوغرافية متخصصة -

الاستاذ المساعد الدكتور
رفاه عبد الحسين مهدي الفتلاوي
جامعة كربلاء - كلية العلوم الإسلامية

المقدمة:

يُعدُّ العمل البيبليوغرافي في الوقت الحالي مفيداً؛ لأنه يمكن الباحث من التحقق من معلومات معينة والعمل على استكمالها أو تصحيحها، ولكونه أحد مفاتيح مصادر المعلومات فهو يوفر الجهد والوقت والتكاليف ومن ثم يكون إنجاز الباحث لبحثه أسرع وأشمل وأدق وأكثر كفاءة.

والبيبليوغرافيا على أنواع متعددة لا يسعنا المقام لتناولها كلها لذا اقتصر بحثنا على البيبليوغرافيا المتخصصة؛ لأنها قريبة جداً من موضوعنا ولطبيعة الموضوع التي تطلبت منا هذا النوع دون غيره.

وتناولت في هذه الدراسة رواية الإمام الباقر عليه السلام للحديث النبوي في كتب السنة التسعة وأعني بها: موطأ مالك، ومسند أحمد، وسنن الدارمي، وصحيح البخاري، وصحيح مسلم، وسنن أبي داود، وسنن الترمذي، وسنن النسائي وسنن ابن ماجه للوقوف على دور الإمام عليه السلام من رواية الأحاديث في هذه الكتب ومدى اختلافهم فيها وغيرها من الأمور التي ستفصل في ثنايا البحث.

وكان البحث على مبحثين تقدّمهما تمهيد غرضت فيه تعريف البيبليوغرافيا لغة واصطلاحاً ونشأتها وأهميتها وأنواعها. وتناولت في المبحث الأول منهما تدوين الحديث عند أهل البيت عليهم السلام وروايته، ودور الإمام الباقر عليه السلام في روايته وأنواع الأحاديث، أما المبحث الثاني فتطرق فيه إلى روايته عليه السلام للحديث النبوي في الكتب التسعة ودراسته دراسة بيبليوغرافية متخصصة حيث تناولت فيه التعريف بالكتب التسعة من حيث اسم

الكتاب ووصف عام له ودوافع تأليفه وعدد أحاديثه والشروح التي عليه والمختصرات التي وضعت له ومن ثم التفصيل الكامل للأحاديث النبوية إلى وردت برواية الإمام الباقر عليه السلام وأنواعها وإسنادها ورواتها يعقبهما خاتمة بأبرز النتائج التي توصل إليها البحث.

التمهيد: البليوغرافيا لغة واصطلاحاً

البليوغرافيا كلمة يونانية تتكون من كلمتين هما (BIBLION) بمعنى كتيب صغير و(GRAPHIA) بمعنى الكتابة والنسخ، لذا فان المعنى العام لهذه الكلمة بعد تركيبها من هاتين الكلمتين هو كتابة الكتب ونسخها^(١).

وقد تغير معناها بعد القرن السابع عشر إلى مدلول فكري عام هو الكتابة عن الكتب^(٢).

أما اصطلاحاً فهي علم وصف الكتب والتعريف بها ضمن حدود وقواعد معينة^(٣). و((تدل على علم مستقل يعتبر من أهم الفروع لعلوم المكتبات والمعلومات، حيث تغطي البليوغرافيا بدراساتها وممارساتها شبكة متداخلة من الموضوعات، ومجموعة معقدة من الأساليب والمعالجات لأنها تتناول الإنتاج الفكري للإنسان في إطاره الذي يتسع كل يوم))^(٤). او هي ((دراسة الكتب بوصفها موضوعات مادية بعيداً عن موضوعها أو محتواها الأدبي))^(٥).

وعرفها مصطفى رمضان بأنها ((البليوغرافيا عمل يتعلق بمرحلة ما قبل البحث لأنها تيسر الوصول إلى أهم الأعمال المتصلة بموضوع معين))^(٦).

وإذا انتقلنا إلى تأصيل الكلمة عند العرب فإننا لا نجد مصطلح البليوغرافيا موجوداً في التراث العربي الإسلامي بل مجموعة من المصطلحات للتعبير عنها منها: الفهرسة، والفهرس، والفهرست، والتكشيف، والثبت، والمحتوى، والبرنامج، والدليل، والمعجم، والتوثيق وغيرها، ولا يعني هذا نفي وجود هذا العلم، بل إن الأمر المؤكد هو الاهتمام الخاص من لدن العلماء المسلمين والأدباء واللغويين والفقهاء والفلاسفة وغيرهم، في التحري عن مصادر معلوماتهم وتوثيقها توثيقاً لا يترك مجالاً للشك في صحتها.

وفي عصرنا الحديث أصبح الحاسوب يستخدم في إعداد القوائم البليوغرافية وذلك بسبب الزيادة الهائلة في الإنتاج الفكري وتنوع أوعيته وبذلك أصبح يساعد مساعدة فعالة في

عملية الضبط الببليوغرافي عن طريق خزن المعلومات الببليوغرافية لاسترجاعها بسهولة بشكل ناجح في عملية السيطرة على هذا الحجم الهائل من الإنتاج الفكري المتزايد يوماً بعد يوم^(٧).

ويمكن إيجاز أهم أهداف الببليوغرافيا ومراميها بالآتي:

١- جمع المعلومات حول المؤلفات مهما كان نوعها وتنظيمها لتسهيل عملية التعرف بها والرجوع إليها.

٢- مساعدة القراء للتعرف على مواد المعرفة التي تفيدهم في مجالات تخصصاتهم واهتماماتهم سواء منها المواد المنشورة أو غير المنشورة في أي مكان من العالم وبأية لغة.

٣- تدعيم مبدأ زيادة التعمق في التخصص الموضوعي والتخصص العلمي والحصول على معلومات عن أفضل المؤلفات في موضوعات محددة وأفضل الطبقات وتقييمها.

٤- الإسهام في التقدم العلمي والحضاري والثقافي للمجتمعات عن طريق حصر الإنتاج الفكري القديم والحديث وتسجيله وحفظ معلومات عنه والتعريف المنظم بالسجل البشري من الأفكار الوطني منه والعالمي.

٥- تسهيل تبادل المعارف والإنتاج الفكري بين الأمم والشعوب ودعم التعاون العالمي بين المكتبات ومراكز المعلومات وبين الباحثين في الميادين كافة ودعم العمل المشترك المثمر فيما بينهم^(٨).

أما من حيث أنواعها فيمكن تشبيه الببليوغرافيا بشجرة، يمتد جذعها بواسطة الجذور من كل المعارف، ثم تتفرع منه الفروع وتتشابك، وكل فرع يتفرع إلى فروع أخرى وهكذا دواليك، إلى درجة أصبحت معها الأنواع غير قابلة للتحديد، لكن مع ذلك يمكن تجميعها في نوعين رئيسيين منهما تتفرع باقي الأنواع أو تندرج ضمنهما وهما: الببليوغرافيات العامة والببليوغرافيات المحددة ويتفرع كل نوع منهما إلى مجموعة من الببليوغرافيات التي تندرج ضمن مفهومه وتتحدث فيما يلي عن هذه الفروع وأنواعها:

١- الببليوغرافيا العامة: وهي التي تشمل جميع أنواع الإنتاج الفكري باوعيته المتعددة

من كتب ودوريات وخرائط وافلام وغيرها وهي لا تخضع لاية حدود او قيود موضوعية او لغوية او نوعية ومن انواعها: البليوغرافيا العالمية، والبليوغرافيا الوطنية، والبليوغرافيا التجارية، والبليوغرافيا الاقليمية، والبليوغرافيا المتخبة، وبليوغرافيا التجميعات اللغوية^(٩).

٢- البليوغرافيات المحددة: وهي البليوغرافيات التي تنشذ التعريف لمؤلفات ليست عامة بل محددة بحدود معينة كأن تكون هذه الحدود موضوعية او زمنية او مكانية ويقع التخصص الموضوعي في مقدمتها؛ لأنها الاساس الاول التي تقوم عليه هذه البليوغرافيات والحد الاهم الذي يميزها عن البليوغرافيات العامة حتى أنها تعرف أيضاً تحت اسم البليوغرافيات المتخصصة -وهي محور بحثنا هذا - انطلاقاً من التخصص الموضوعي وتنقسم الى: البليوغرافيا الموضوعية، وبليوغرافيا الافراد، والبليوغرافيا الزمنية، وبليوغرافيا الاجناس الاديبة، وبليوغرافيا المناطق، وبليوغرافيا البليوغرافيات^(١٠).

وبعد المكتبي الفرنسي جبريل بينو أول من استعمل هذا المصطلح في مؤلفاته ولم يكن يقصد آنذاك بمصطلح البليوغرافيا المتخصصة المفهوم الضيق لهذه الكلمة كما هو معروف اليوم وإنما كان يعنى بها الأعمال المغايرة للبليوغرافيات العامة مثل المؤلفات المتخصصة موضوعياً أو المؤلفات المميزة لكونها نادرة أو ثمينة أو ذات صناعة خاصة أو الكتب ذات الصبغة التعليمية او التوجيهية او القوائم الخاصة بالمشاهير وعنه نقل هذا الاستخدام إلى اللغات الأخرى كالانكليزية والألمانية والروسية وغيرها مع اختلاف في المفهوم عند مستخدمي هذا التعبير في هذه اللغات إذ منهم من ساوى بين المتخصصة والموضوعية ومنهم من وضع تحت البليوغرافيات المتخصصة البليوغرافيا الخاصة بالمشاهير مثلاً أو بالأشكال الأدبية من شعر أو نثر أو قصة ومنهم من حصر هذا الاستخدام في إطار التخصص الموضوعي الضيق من دون غيره وهذا النوع الأكثر أهمية وانتشاراً اليوم في هذا العصر الذي يتسم بالتخصص الموضوعي وكثرة المؤلفات المنشورة في الموضوعات المتخصصة المحددة.

وتتميز البليوغرافيات المتخصصة عن العامة في كون كل نوع منها موجه الى شريحة معينة من القراء وفئات خاصة من المستفيدين وذلك انطلاقاً من طابعها المتخصص والنوع

المحدد لكل منها بينما البليوغرافيات العامة تكون ذات طابع شمولي وتوجه الى شرائح واسعة من القراء في آن واحد^(١١).

المبحث الأول

تدوين الحديث وروايته عند أهل البيت عليهم السلام

يعد الحديث الشريف المصدر الثاني في التشريع الإسلامي بعد كتاب الله سبحانه وتعالى إذ ترجع له الأهمية البالغة في الشريعة الإسلامية فهو يتولى تخصيص عمومات الكتاب، وتقييد مطلقاته، وبيان ناسخه من منسوخه، ومجمله من مبينه، كما يعرض لإحكام الفقه من العبادات والمعاملات، وإعطاء القواعد الكلية التي يتمسك بها الفقهاء في استنباطهم للحكم الشرعي، يضاف إلى ذلك كله فإن فيه بنوداً مشرقة لآداب السلوك، وقواعد الاجتماع، وتنظيم الأسرة، وصيانتها من التلوث بجرائم الآثام، إلى غير ذلك مما يحتاج إليه الناس في حياتهم الفردية والاجتماعية. فلذلك عنى به الإمام أبو جعفر عليه السلام، وتبناه بصورة إيجابية.

وقد وردت روايات جمة وأحاديث متواترة عن الرسول صلى الله عليه وآله والأئمة من أهل بيته عليهم السلام تؤكد أهمية الحديث من جهات مختلفة، تارة من حيث السنة نفسها وتارة أخرى من جهة ضرورة حفظها وتدوينها وتبليغها إلى الآخرين^(١٢).

طبقاً لما ورد في الأحاديث المروية في صحاح أهل السنة انه لم يرد نهي عن كتابة الحديث في عهد الرسول صلى الله عليه وآله وإنها كانت أمراً متداولاً بين المسلمين، وان المسلمين كانوا ينظرون إلى تدوين الحديث على انه حاجة ماسة وضرورية، بل إن رسول الله صلى الله عليه وآله قد أكد مسألة الكتابة بوجه خاص، وحث على ذلك بعبارات مختلفة، وكان أصحاب النبي صلى الله عليه وآله كلا حسب ما أوتي من الفهم والاستعداد يدون ما كان يسمعه من رسول الله صلى الله عليه وآله ومن أولئك الذين دونوا الحديث على عهد النبي: أبو بكر^(١٣).

وعبد الله بن عمرو بن العاص الذي قال: ((كنت اكتب كل شيء اسمعه من رسول الله صلى الله عليه وآله أريد حفظه، فنهتني قريش وقالوا: تكتب كل شيء تسمعه من رسول الله، ورسول الله بشر يتكلم في الرضا والغضب فقال صلى الله عليه وآله: اكتب فو الذي نفسي بيده ما خرج منه إلا حق

وأشار بيده إلى فيه)) (١٤).

وبعد وفاة النبي صلى الله عليه وآله وقع الاختلاف بين الأصحاب، فمنهم من كان يصدّ عن التدوين، واعتبر ذلك أمراً غير شرعي، وأصرّ على رأيه هذا إصراراً كثيراً، مثل: أبو بكر، وعمر بن الخطاب وعثمان بن عفان، وابن مسعود، وأبو سعيد الخدري وغيرهم، وفي مقابلهم فئة كانت تلحّ وتحثّ على تدوين الحديث وتجب ذلك، وكانوا يكتبون الحديث ويدونونه كما كان على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله مثل: أمير المؤمنين علي عليه السلام وشيعته.

وبعد استلام الإمام علي عليه السلام الخلافة كان المسلمون قد انسوا سيرة الخلفاء وذابوا فيها مدة ربع قرن (١٥).

فقد كان الإمام يسير بسيرة النبي ولا يعمل بما آتاه الخلفاء، خاصة بالنسبة إلى مسألة رواية الحديث، وعمل جاهداً ومتواصلاً لمحو ما ابتدعه الخلفاء.

ولما رأت قريش نهج الإمام علي عليه السلام في العمل بأنه مضاد لمصالحها الدنيوية أعلنوا مخالفتهم له، وأشعلوا ضده حرب الجمل وصفين اللتين راحت ضحيتهما دما كثيرة حتى وقع هو أيضاً شهيداً وهو في المحراب يصلي، وكان ذلك بعد أربع سنوات وأشهر من خلافته عليه السلام.

وفي خلافة بني أمية الذين انغمسوا في البذخ والشهوات والمنكرات والفواحش بحيث لم يبق من الدين إلا اسمه، ومن القرآن إلا رسمه، تماش العلماء والحفاظ مع التأثيرات الاجتماعية، وجعلوا سيرة أسلافهم، والخلفاء الراشدين معياراً وملاكاً لفعالهم وعملهم، فاخرجوا من عقولهم كل ما يمت إلى الحديث تدويناً وكتابة ورسموا عليه خط البطلان، حتى آلت الخلافة والحكومة إلى عمر بن عبد العزيز الذي قام في مدة خلافته القصيرة ببعض الانجازات الايجابية والمفيدة، منها: انه ألغى المنع والحظر عن رواية الحديث وكتابته الذي كان عليه سلفه من الخلفاء، وأمر بتدوينه.

ومن هنا حصر البحث البعد السياسي لتدوين الحديث من بعد وفاة النبي محمد صلى الله عليه وآله إلى عهد عمر بن عبد العزيز باستثناء خلافة أميرنا علي عليه السلام.

وللأسباب التي ذكرت سابقاً منع تدوين الحديث إلا أن أهل البيت عليهم السلام قد تبنا موقفاً

معاكساً وشجعوا واهتموا بتدوين الحديث الشريف فعن الإمام الصادق عليه السلام قال: ((الراويّة لحديثنا يشدُّ به قلوب شيعتنا أفضل من ألف عابد))^(١٦).

وكانوا عليهم السلام يتابعون ما يكتب ويصححون ما يقع الخلل فيه فعن أبي الحسن الرضا عليه السلام قال لأحد الزهّاد: ((أذهب فتنقه واطلب الحديث. وكان أصحاب الأئمة يراجعونهم في توثيق رواياتهم فقد عرض أصحاب الرضا كتاب الفرائض لأمير المؤمنين عليه السلام فقال هو صحيح))^(١٧).

ومن وسائلهم عليهم السلام في تدوين الحديث وحفظه بأنهم كانوا يوجبون إسناد الحديث ومن يترك الإسناد يوصف بالكذب المقترع فعن أبي عبد الله عليه السلام قال: ((إذا حدثتكم بحديث فأسندوه إلى الذي حدثكم فإن كان حقاً فلكم وإن كان كذباً فعليّه))^(١٨).

وقوله عليه السلام: ((إياكم والكذب المقترع، قيل له: وما الكذب المقترع قال: أن يحدثك الرجل بالحديث فتتركه وترويه عن الذي حدثك عنه))^(١٩)

وكانوا عليهم السلام يحثون أصحابهم على حفظ أحاديثهم والتحديث عنهم فعن الإمام الباقر عليه السلام قال: ((يا فضيل أن حديثنا يحيي القلوب))^(٢٠)

وعنه أيضاً عليه السلام: ((سارعوا لطلب العلم فو الذي نفسي بيده لحديث واحد تأخذه عن صادق خير من الدنيا وما حملت من ذهب وفضة))^(٢١)

إذن كان لأهل البيت عليهم السلام الفضل الكبير في تدوين ونقل الحديث إذ كانوا يشددون في مسألة مصدر الحديث وكونه ينتمي إلى بيت النبوة ويتوسعون في آية نشر وإيصال هذه الأحاديث بين المسلمين بما يضمن عدم فتح المجال أمام من يروم التحريف فيها فاشتروا الصدق والوثاقة وأوصوا أصحابهم بالتأكد من الأحاديث وعرضها عليهم لتصحيحها.

ومن هنا ساهمت مدرسة أهل البيت عليهم السلام في حفظ أحاديث النبي من الضياع حيث كان لهم خصوصية هي عدم احتياجها إلى الأدلة الاستحسانية والرأي والقياس في أحكامها^(٢٢).

وكانت روايات الأئمة الطاهرين عليهم السلام التي أثرت عنهم في عالم التشريع والأحكام لا تحكي آرائهم الخاصة وإنما هي امتداد لقول الرسول ﷺ ورأيه ولذا ألحقت بالسنة عند الشيعة وقد ألمع إلى ذلك الإمام أبو جعفر عليه السلام في حديثين له مع جابر بن يزيد الجعفي إذ قال لجابر: ((إننا لو كنّا نحدثكم برأينا لكننا من الهالكين، ولكننا نحدثكم بأحاديث نكنزها عن

(٥٨٤)..... روايات الإمام الباقر عليه السلام للحديث النبوي في الكتب التسعة

رسول الله صلى الله عليه وآله كما يكتز هؤلاء ذهبهم وفضتهم))^(٢٣)، وقوله: ((والله يا جابر لو كنا نحدث الناس أو حدثناهم برأينا لكننا من الهالكين، ولكننا نحدثهم بأثر عندنا من رسول الله صلى الله عليه وآله يتوارثها كابر عن كابر نكتزها كما يكتز هؤلاء ذهبهم وفضتهم))^(٢٤).

وعليه لم تسند أحاديث أئمة أهل البيت عليهم السلام لهم، وإنما أسندت إلى جدتهم الرسول صلى الله عليه وآله، وهم الذين حافظوا على تراثه العلمي فكنزوه كما يكتز الناس الذهب والفضة^(٢٥).

وبعد مجيء معاوية بن أبي سفيان إلى الحكم وبداية مرحلة الملك العضوض إذ حول الخلافة إلى ملك ينتقل من الأب إلى ابنه وهذا ما حصل فعلاً بعد موته انتقل الحكم منه إلى ولده يزيد لعنة الله عليه فقد كانت فترة الحكم الأموي من أسوأ فترات الحكم التي مرت على الأمة الإسلامية فقد امتاز حكمهم بالظلم والاضطهاد وانتهاك الحرمات والتمييز العنصري فما أن وصل معاوية إلى الحكم حتى خرج على إمام زمانه وهو أمير المؤمنين عليه أفضل الصلاة والسلام علي بن أبي طالب وقد تسبب خروجه بحرب صفيين ومن ثم اغتياله للإمام الحسن بالسلم وفتكه بإتباع أهل البيت عليهم السلام.

وفي فترة حكم يزيد حدثت الكارثة الكبرى إذ أمر بقتل الحسين عليه السلام وأهل بيته وأصحابه في كربلاء من غير ذنب أو جرم وهكذا استمر عداء آل أمية لأهل البيت عليهم السلام.

وفي هذه الفترة الحرجة ولد الإمام الباقر عليه السلام حيث عاصر الدولة الأموية من بدايتها وعاش بقية حياته تحت ظلم حكم مروان وآل مروان^(٢٦).

وبعد هلاك يزيد وتولي مروان الحكم والذي عرف بعدائه لأهل البيت عليهم السلام وغدره ومكره وظلمه وفيه قال أمير المؤمنين: ((ويلك وويل أمة محمد منك ومن بنيك))^(٢٧).

وبعد موت مروان انتقل الحكم إلى ولده عبد الملك الذي عرف بقسوته وبطشه ووجه لسفك الدماء واضطهاده لأهل البيت عليهم السلام وبعد هلاكه لعنة الله انتقل الحكم إلى ولده الوليد الذي وصفه السيوطي في تاريخه بأنه كان ((جباراً ظالماً))^(٢٨).

وبعد هلاك الوليد انتقل الحكم إلى أخيه سليمان بن عبد الملك الذي كان ((مولعاً بالجواري والقيان والملاهي والخمور وكان مسرفاً في الدماء ونهماً بجمع الأموال))^(٢٩).

وبعد موت سليمان انتقل الحكم إلى عمر بن عبد العزيز الذي ذكر فيه المؤرخون أنه

روايات الإمام الباقر عليه السلام للحديث النبوي في الكتب التسعة (٥٨٥)

رفع الظلم عن أهل البيت عليهم السلام إلا أن حكمه لم يدم طويلاً وانتقل إلى يزيد بن عبد الملك الذي عرف أيضاً باللهو والمجون وشرب الخمر ومن بعده جاء أخوه هشام بن عبد الملك الذي وصفه يعقوبي بأنه ((بخيل فظ ظلوم شديد القسوة بعيد الرحمة))^(٣٠)

وكان عصره آخر طغاة بني أمية الذين عاصروهم الإمام الباقر حتى كان استشهاده عليه السلام على يدي هذا الظالم المنحرف لعنة الله عليه.

ففي ظل ما سبق ذكره عاش إمامنا الباقر عليه السلام والذي تصدى بوعي وحكمة لسياسة الانحراف الأموي وأكد للأمة الإسلامية إن آل البيت المعصومين هم حجج الله وولاة أمره إذ يقول: ((نحن ولادة أمر الله وخزان علم الله وورثة وحي الله وحملته كتاب الله طاعتنا فريضة وحبنا إيمان وبغضنا كفر محبنا في الجنة وبغضنا في النار))^(٣١)

وقد عاش عليه السلام في مرحلة حساسة من تاريخ الإسلام لا سيما على المستوى الفكري، إذ تغلغل في الساحة الفكرية كثير من الأحاديث الموضوعية والأفكار المبتدعة من قبل اليهود، وتسربت إلى الثقافة الإسلامية أفكار منحرفة قدمت من أمم غابرة افتتح المسلمون بلادها هدفت إلى طمس معالم الفكر الإسلامي الذي دافع عنه الإمام محمد الباقر عليه السلام بعلمه اللدني الذي أخبر عنه جده النبي المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم حين قال لجابر بن عبد الله الأنصاري: ((يوشك أن تبقى حتى تلقى ولدًا لي من الحسين عليه السلام يقال له محمد يقر علم النبيين بقرًا، فإذا لقيته فأقرته مني السلام))^(٣٢).

وقد وفق الإمام عليه السلام لتربية وتنشئة مجموعة من العلماء الكبار الذين كان لهم دور كبير في حفظ تراث الإسلام الأصيل، منهم: زرارة بن أعين الذي قال عنه الإمام الصادق عليه السلام: ((لولا زرارة لظننت أن أحاديث أبي ستذهب))^(٣٣)، ومحمد بن مسلم الثقفي الذي ورد أنه سأل من الإمام الباقر عليه السلام ثلاثين ألف مسألة.

الإمام الباقر عليه السلام والحديث:

أولى الإمام أبو جعفر عليه السلام المزيد من اهتمامه في الحديث الوارد عن جده رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وعن آباءه الأئمة الطيبين عليهم السلام فهو المصدر الثاني للتشريع الإسلامي بعد القرآن الكريم.

والشيء المهم أن الإمام أبا جعفر عليه السلام قد اهتم بفهم الحديث، والوقوف على معانيه،

(٥٨٦)..... روايات الإمام الباقر عليه السلام للحديث النبوي في الكتب التسعة

وقد جعل المقياس في فضل الراوي هو فهمه للحديث ومعرفة مضامينه، فقد روى يزيد الرزاز عن أبيه عن أبي عبد الله عن أبيه أنه قال له: ((اعرف منازل الشيعة على قدر رواياتهم، ومعرفتهم، فإن المعرفة هي الدراية للرواية، وبالدراية للرواية يعلو المؤمن إلى أقصى درجات الإيمان.. إنني نظرت في كتاب لعلي فوجدت في الكتاب أن قيمة كل امرئ وقدره معرفته ان الله تعالى يحاسب الناس على قدر ما آتاهم من العقول في دار الدنيا))^(٣٤).

إن وعي الراوي للحديث ووقوفه على معناه مما يستدل به على سمو منزلته، وعظيم مكانته العلمية.

أحاديث الإمام الباقر:

كانت أحاديث الإمام أبي جعفر عليه السلام عن جده رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم والإمام أمير المؤمنين عليه السلام على قسمين:

الأولى: - مرسلة وهي التي لم يذكر فيها رجال السند، وينسب الإمام الحديث رأساً إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم أو للإمام أمير المؤمنين عليه السلام وقد سئل عليه السلام عن سنده في ذلك فقال: ((إذا حدثت بالحديث فلم أسنده فسندي فيه أبي زين العابدين عن أبيه الحسين الشهيد عن أبيه علي بن أبي طالب عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عن جبرائيل عن الله عز وجل))^(٣٥).

الثانية: - المسندة، وهي التي يذكر فيها سنده عن آبائه الطاهرين عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

وسواء أكانت روايته مرسلة أم مسندة فهي حجة بلا خلاف عند الشيعة إن صحَّ طريق سندها إليه وإلا فتعامل معاملة بقية الأخبار التي فيها الضعيف والموثق والحسن.

وأحاديثه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم كانت تتعلق تارة بالفقه الإسلامي، وقد عرضت لها موسوعات الفقه والحديث، وأخرى بأداب السلوك والأخلاق، كما عرضت بعضها لفضل العترة الطاهرة ولزوم مودتها^(٣٦).

المبحث الثاني

الببليوغرافيا المتخصصة للأحاديث النبوية المروية عن الإمام الباقر عليه السلام في الكتب التسعة

تطلبت مني الببليوغرافيا المتخصصة الوقوف على تحليل الشخصيات والتعريف

بمؤلفاتهم - التي هي محور البحث- وبشكل تفصيلي وعلى النحو الآتي:

الإمام الباقر عليه السلام اسمه وكنيته ولقبه:

هو أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام. أبوه الإمام السجاد عليه السلام رابع أئمة الشيعة، وأمّه فاطمة بنت الإمام الحسن المجتبي عليه السلام، يقول فيها الإمام الصادق عليه السلام: ((كانت صديقة لم تدرك في آل الحسن مثلها)) (٣٧).

ولد في المدينة سنة (٥٧ هـ) وتوفي سنة (١١٤ هـ) فيكون عمره (٥٧) سنة على رواية الشيخ المفيد في الإرشاد وواقفه ابن كثير في النهاية وابن الأثير في تاريخه (٣٨). وقال المسعودي: إنه توفي في أيام الوليد (٣٩).

وقال التلمساني: ((توفي الباقر في المدينة المنورة سنة ١١٧ هـ) وله من العمر ثمان وخمسون سنة وقيل ستون أقام منها مع جده الحسين ثلاث سنين ومع أبيه زين العابدين ٣٣ سنة وبقي بعد موت أبيه ١٩ سنة)) (٤٠).

وقال الذهبي: ((كان سيد بني هاشم في زمانه اشتهر بالباقر من قولهم بقر العلم يعني شقه فعلم أصله وخفيه وإن أول من لقبه بذلك هو جده رسول الله صلى الله عليه وآله) (٤١).

كما ورد عن جابر بن عبد الله الأنصاري المتوفى سنة (٧٨ هـ): ((أن النبي صلى الله عليه وآله قال له: يوشك أن تبقى حتى تلقى ولدا لي من الحسين يقال له محمد يقر العلم بقرا فإذا لقيته فاقرأه مني السلام)) (٤٢).

وكنيته أبو جعفر لا غير وألقابه ثلاثة: الباقر والشاكر والهادي وأشهرها الأول (٤٣).

نشأ الإمام الباقر عليه السلام في عصر قوة الدولة وامتداد سلطانها وشدة نفوذها ومع ذلك فقد قام بما يجب عليه من الدعوة لله ونشر تعاليم الإسلام وإلقاء دروس الأخلاق والعلوم الدينية والحث على التمسك بالدين والابتعاد عن الظلمة الذين اتخذوا مال الله دولا فازدحم العلماء على أبواب مدرسته وانتشروا في أقطار المملكة الإسلامية يحملون للناس أصدق الحديث واطهروا الحقائق التي حاول الأمويون إخفاءها بالتمويه والخداع.

وقد كان يؤلمهم موقف الإمام الباقر عليه السلام وتقض مضاجعهم شهرته في الآفاق ولكن ماذا

يصنعون والحجاز يخلص له بالولاء والمدينة المنورة ترعى جانبه وتقدر منزلته. ولا يستطيعون أن يحرکوا جانب المدينة مرة اخرى وهي المركز الإسلامي وإليها تقصد وفودهم في أخذ الأحكام. فكان هو وحيد عصره في إرشاد الناس وتحذيرهم من الزيغ والضلال وإليه يرجعون في معضلات المسائل فيحل لهم عقالها ويوضح لهم ما أشكل عليهم فهمه من أحكام الدين فكان قوله الفصل وحكمه العدل^(٤٤).

وهكذا قضى حياته عليه السلام متوجهاً لله باذلاً نصحه للأمة متحملاً من ولاة عصره ضروب الأذى والتضييق والأهوال ولكنه ثبت أمام تيار ظلمهم غير حافل بما يوجهونه إليه مستعينا بالله متوكلاً عليه فاحتمل تلك الملمات في سبيل نصرة الحق وإحراز النصر وتم له أعظم النجاح على خصومه الذين وجهوا إليه كل أذى وحاولوا صرف الناس عنه بكل وسيلة ولقد جلبه هشام إلى الشام مرتين يحاول الفتك به ولكن الله برعايته رد عنه كيداً وصرف عنه أذاه.

رواته عليه السلام:

قد أفاض الإمام على المسلمين من علمه عبر تربيته لطائفة عظيمة من الفقهاء والمفسرين وحكماء المعارف الإلهية، فمن تلامذته ورواة حديثه: عمر بن دينار الجمحي، وعبد الرحمن بن عمر الأوزاعي، وعبد الملك بن عبد العزيز بن جريح الأموي، وقرّة بن خالد السدوسي أبو خالد البصري، ومحمد بن المنكدر بن عبد الله القرشي، ويحيى بن كثير أبو نصر الطائي، وأبو بكر محمد بن مسلم بن عبيد بن شهاب الزهري، وأبو عثمان ربيعة بن عبد الرحمن فروخ التيمي، وأبو محمد سليمان بن مهران الأسدي الأعمش، وأبو محمد عبد الله بن أبي بكر بن عمر بن حزم الأنصاري، وزيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب أبو الحسين المدني، وموسى بن سالم أبو جهضم، وموسى بن أبي عيسى الحنط أبو هارون المدني، وأبو المغيرة القاسم بن الفضل بن معدان الحداني، والقاسم بن محمد بن أبي بكر التيمي، ومحمد بن سوقة، وحجاج بن أرطاة بن ثور بن شراجيل النخعي الكوفي، ومعروف بن خربوذ الكوفي، وأبو حنيفة النعمان بن ثابت الكوفي وغيرهم^(٤٥).

أمّا أصحابه ورواة حديثه من الشيعة فكثيرون منهم: أبان بن تغلب الربيعي، وبريد بن معاوية أبو القاسم العجلي، وبكير بن أعين الشيباني أخو زرارة بن أعين من أصحاب

روايات الإمام الباقر عليه السلام للحديث النبوي في الكتب التسعة (٥٨٩)

الباقر، وأبو حمزة الثمالي ثابت بن دينار، وجابر بن يزيد بن الحارث بن عبد يغوث الجعفي، ومحمد بن مسلم بن رياح أبو جعفر الكوفي الثقفي، وزرارة بن أعين الشيباني، وعبد الملك بن أعين الشيباني وغيرهم^(٤٦).

وقد تمكن الإمام الباقر عليه السلام من طريق هؤلاء الرواة نشر أحاديث رسول الله صلى الله عليه وآله على نطاق واسع، وأن يساهموا بشكل كبير في حفظ الحديث الشريف وتدوينه بعد سنوات من المنع الرسمي للدولة الأموية لكتابة الحديث وتدوينه كما ورد ذلك في كثير من المصادر التاريخية المهمة وسنفضل الكلام في روايات الإمام الباقر عليه السلام للحديث النبوي في نهاية هذا البحث بعد العروج على سرد تفصيلي للكتب التسعة.

والكتب التسعة أعني بها: صحيح البخاري، وصحيح مسلم، وموطأ مالك، ومسند أحمد، وسنن الدارمي، وسنن أبي داود، وسنن الترمذي، وسنن النسائي، وسنن ابن ماجه والتي سوف يفصل البحث فيها الكلام بليوغرافياً من حيث المؤلف وسيرته الكاملة ووصف تفصيلي عام للكتاب، وعدد أحاديثه، والشروح التي عليه والمختصرات التي ظهرت والتعليقات، والرواة التي روت الأحاديث عن النبي في هذه الكتب وغيرها من الأمور وعلى النحو الآتي:

أولاً: صحيح البخاري:

اسمه:

هو أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن بردزبه الجعفي البخاري^(٤٧). ولد في بخارى ليلة الجمعة الثالث عشر من شوال سنة ١٩٤هـ.

له العديد من المصنفات منها: التاريخ الكبير، والأدب المفرد، ورفع اليدين في الصلاة، والقراءة خلف الإمام وغيرها، توفي البخاري ليلة عيد الفطر غرة شوال ٢٥٦هـ^(٤٨).

معلومات الكتاب الفهرسية:

صحيح البخاري (الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه): محمد بن إسماعيل البخاري (١٩٤هـ - ٢٥٦هـ).

طبعاته:

- ١- طبع في ٣ أجزاء بليدن: سنة ١٨٦٢م، باعتناء المستشرق كرهل، وطبع جزء منه في بطرسبرج، سنة ١٨٧٦ م
- ٢- طبع بالهند في ٨ أجزاء: في بومباي، وفي جزاين بدلهي سنة ١٢٧٠ هـ.
- ٣- طبع في ٨ أجزاء (بالشكل) في الآستانة - سنة ١٣٢٥ هـ
- ٤- طبع بالقاهرة في ١٠ أجزاء (بهامشه شرح العدوي)، وبيولاق في ٣ أجزاء: سنة ١٢٨٠ و ١٢٨٩، وفي جزاين: ١٢٨٩ هـ (على ما في معجم سر كيس ٥٣٥)، وفي ٣ مجلدات: ١٣١٠ (على ما في فهرس الأزهر)، وفي ٤ أجزاء بالأزهرية (حجر): ١٢٨٢، وبولاق: ١٢٨٦، ١٢٨٩، وبهامشه حاشية السندي مع تقارير القسطلاني: بالمليجية ١٢٨٦، والأزهرية ١٢٩٩ هـ، والبهية، والخيرية، والشرقية، والتقدم العلمية ١٣٠٤، وغيرها، والميمنية ١٣٠٦، وغيرها، والعثمانية ١٣١٢ و ١٣١٨، ومطبعة مصطفى الحلبي ١٣٢٧ هـ، وغيرها، وفي ٨ أجزاء (مشكولة): بيولاق سنة ١٢٩٦، والأزهرية ١٢٩٩، والخيرية ١٣٢٢.

أبواب صحيح البخاري وأحاديثه:

عند إحصاء أبوابه وأحاديثه فإننا نجده يحتوي على تسع مجلدات، وأكثر من مائة كتاب، وأبوابه تزيد على ثلاثة آلاف وأربعمائة وخمسين بابا، وأحاديثه تبلغ سبعة آلاف ومائتين وخمس وسبعين حديث مع عد المكررات منها، وأما إذا أسقطنا المكررات تبلغ أحاديثه أربعة آلاف حديث.

أما شروحه فكثيرة أبرزها:

- ١- أعلام الحديث لأبي سليمان الخطابي المتوفى (٣٨٨هـ).
- ٢- الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري لشمس الدين الكرمانى المتوفى (٧٨٦هـ).
- ٣- فتح الباري بشرح صحيح البخاري للحافظ ابن حجر العسقلاني المتوفى ٨٥٢هـ.

- ٤- عمدة القاري لبدر الدين العيني المتوفى سنة ٨٥٥هـ.
- ٥- إرشاد الساري إلى صحيح البخاري لشهاب الدين القسطلاني المتوفى ٩٢٢هـ.
- ٦- شرح أبي جعفر أحمد بن سعيد الداودي، وهو شرح معروف متداول ينقل عنه أهل العلم كثيراً.
- ٧- شرح المهلب بن أبي صفرة ينقل عنه الشراح كالحافظ والعيني والقسطلاني وغيرهم.
- ٨- شرح أبي الحسن علي بن خلف المالكي المعروف بابن بطل.
- ٩- شرح أبي حفص عمر بن الحسن بن عمر الأشيلي.
- ١٠- شرح أبي القاسم أحمد بن عمر التيمي وهو شرح واسع جداً.
- ١١- شرح عبد الواحد بن التين السفاقي.
- ١٢- شرح زين الدين ابن المنير وهو شرح يقع في عشرة مجلدات.
- ١٣- شرح قطب الدين عبد الكريم الحلبي.
- ١٤- شرح مغلطاي التركي.
- ١٥- شرح سراج الدين ابن الملقن.
- ١٦- شرح شمس الدين البرماوي، وهذا الشرح غالبه مأخوذ من الكرمانى ومقدمة فتح الباري.
- ١٧- التلقيح لفهم قارئ الجامع الصحيح لبرهان الدين الحلبي.
- ١٨- فتح الباري لشهاب الدين أحمد بن علي بن حجر.
- ١٩- شرح بدر الدين الدماميني.
- ٢٠- التوشيح على الجامع الصحيح لجلال الدين السيوطي.
- ٢١- منح الباري في شرح البخاري للفيروز آبادي في عشرين مجلد.

- ٢٢- شرح زكريا الأنصاري وهو مطبوع.
- ٢٣- لامع الدراري للشيخ رشيد أحمد الكنكوهي.
- ٢٤- فيض الباري لمحمد أنور الكشميري.
- ٢٥- شرح مشكل البخاري، محمد بن سعيد بن يحيى بن الديثي الواسطي، المتوفى سنة ٦٣٧هـ.
- ٢٦- شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح، لمحمد بن عبد الله بن مالك، المتوفى سنة ٦٧٢هـ.
- ٢٧- العقد الجلي في حل إشكال الجامع الصحيح للبخاري أحمد بن أحمد الكردي، المتوفى سنة ٧٦٣هـ.
- ٢٨- التنقيح في شرح الجامع الصحيح، محمد بن بهادر الزركشي، المتوفى سنة ٧٩٤هـ.
- ٢٩- الراموز على صحيح البخاري: علي بن محمد اليونيني، المتوفى سنة ٧٠١هـ.
- ٣٠- التوضيح شرح الجامع الصحيح: عمر بن علي بن الملقن، المتوفى سنة ٨٠٥هـ.
- ٣١- الإفهام شرح صحيح البخاري: جلال الدين البلقيني، المتوفى سنة ٨٢٤هـ.
- ٣٢- الكوكب الساري في شرح صحيح البخاري: محمد بن أحمد بن موسى الكفيري، المتوفى سنة ٨٤٦هـ.
- ٣٣- مصابيح الجامع الصحيح: محمد بن أبي بكر الدماميني، المتوفى سنة ٨٢٧هـ.
- ٣٤- تيسير منهل القاري في تفسير مشكل البخاري لمحمد بن محمد بن محمد بن موسى الشافعي الحنبلي، المتوفى سنة ٨٤٦هـ.
- ٣٥- اللامع الصبيح على الجامع الصحيح لمحمد بن عبد الدائم بن موسى البرماوي، المتوفى سنة ٨٣١هـ.
- ٣٦- الكوكب الساري لعلي بن الحسين بن عروة المشرفي الموصلبي الحنبلي، المتوفى سنة ٨٣٧هـ.

٣٧- المتجر الرياح على الجامع الصحيح لمحمد بن أحمد بن محمد مرزوق الحفيد،
المتوفى سنة ٨٤٢هـ.

٣٨- تعليق على البخاري لمحمد بن محمد بن علي النويري، المتوفى سنة ٨٥٧هـ.

٣٩- شرح القاضي أبو بكر بن العربي، المتوفى سنة ٥٤٣هـ.

٤٠- الكوثر الجاري إلى رياض البخاري، تأليف: أحمد بن إسماعيل بن عثمان
الكوراني، المتوفى سنة ٨٥٧هـ.

٤١- النجاح في شرح كتاب أخبار الصحاح لنجم الدين أبي حفص عمر بن محمد
النسفي الحنفي، المتوفى سنة ٥٣٧هـ.

٤٢- شرح الإمام ناصر الدين علي بن محمد بن المنير الإسكندراني، وهو شرح كبير
يقع في عشرة مجلدات.

٤٣- شرح القاضي مجد الدين إسماعيل بن إبراهيم البليسي، المتوفى سنة ٨١٠هـ.

٤٤- شرح الشيخ شهاب الدين أحمد بن رسلان المقدسي الرملي الشافعي، المتوفى
سنة ٨٤٤هـ.

٤٥- شرح الشيخ أبي البقاء محمد بن علي بن خلف الأحمدي المصري الشافعي.

٤٦- شرح الشيخ زين الدين عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن أحمد العباسي، المتوفى
سنة ٩٦٣هـ.

٤٧- ترجمان التراجم لأبي عبد الله عمر بن رشيد الفهري، المتوفى سنة ٧٢١هـ.

٤٨- الفيض الجاري لشرح صحيح البخاري: إسماعيل بن محمد بن عبد الهادي،
المتوفى سنة ١١٦٢هـ.

٤٩- النور الساري من فيض البخاري لحسن العدوي الحمزاوي المالكي، المتوفى سنة
١٣٠٣هـ.

ومن المختصرات التي ظهرت على صحيح البخاري الآتي:

- ١- التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح للزبيدي
 - ٢- مختصر صحيح البخاري للشيخ الألباني.
 - ٣- مختصر صحيح البخاري للدكتور سعد الشثري.
 - ٤- جمع النهاية في بدء الخير والغاية لابن أبي جمرة الأزدي.
 - ٥- الألف المختارة من صحيح البخاري لعبد السلام هارون.
 - ٦- جواهر البخاري لمصطفى محمد عمارة.
 - ٧- صفوة صحيح البخاري لعبد الجليل عيسى أبو النصر.
 - ٨- زبدة البخاري لعمر ضياء الدين.
 - ٩- مَخْتَصَرُ النَّصِيحِ فِي تَهْذِيبِ الْكِتَابِ الْجَامِعِ الصَّحِيحِ لِابْنِ أَبِي صَفْرَةَ.
 - ١٠- لبانة القاري من صحيح الإمام البخاري للشيخ محمد بن محمد بن عبد الله الموقت المراكشي المالكي.
- ومن المستدركات الآتي:
- ١- الإلزامات: لأبي الحسن علي بن عمر الدارقطني، المتوفى عام ٣٨٥هـ.
 - ٢- المستدرک علی الصحیحین: للحاکم النیسابوری، المتوفى عام ٤٠٥هـ.
 - ٣- المستخرج على الإلزامات: لأبي ذر عبد بن أحمد الهروي، المتوفى عام ٤٣٤هـ.
- ومن المستخرجات على صحيح البخاري الآتي:
- ١- مستخرج الحافظ: أبي بكر الإسماعيلي الجرجاني المتوفى سنة ٣٧١هـ.
 - ٢- مستخرج الحافظ: أبي بكر البرقاني المتوفى سنة (٤٢٥هـ).
 - ٣- مستخرج الحافظ أبي بكر بن مردويه الأصبهاني الكبير المتوفى سنة ٤١٦هـ.
 - ٤- مستخرج الغطريفي المتوفى سنة ٣٧٧هـ.

روايات الإمام الباقر عليه السلام للحديث النبوي في الكتب التسعة (٥٩٥)

٥- مستخرج الحافظ أبي عبد الله محمد بن العباس المعروف بابن أبي ذهل الهروي المتوفى سنة ٣٧٨هـ.

ثانياً: صحيح مسلم:

اسمه:

هو أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم بن ورد بن كوشاذ القشيري النيسابوري. ولد سنة أربع ومائتين، وقد روى عن شيوخ كثير، وكانت وفاته سنة إحدى وستين ومائتين بنيسابور عن بضع وخمسين سنة.

له كثير من المؤلفات أغلبها في علوم الحديث من أهمها: كتاب الصحيح، والتميز، والكنى والأسماء، والمنفردات والوحدان، والطبقات^(٤٩).

معلومات الكتاب الفهرسية:

صحيح مسلم: مسلم بن الحجاج (٢٠٦هـ - ٢٦١هـ)، الطبعة الأولى، المطبعة العامرة، تركيا / ١٣٣٠ هجرية.

أبواب صحيح مسلم وأحاديثه:

يحتوي صحيح مسلم على ثمان مجلدات وخمسين كتاباً، ويشمل ألف ومائتين وخمسة أبواب، وعدد أحاديثه مع إسقاط المكررات يبلغ أربعة آلاف حديث، ومع المكررات يبلغ سبعة آلاف ومائتين وخمسة وسبعين حديثاً.

أما شروحه فهي:

١- المعلم بفوائد كتاب مسلم: لأبي عبد الله محمد بن علي المازري المتوفى سنة ٥٣٦هـ.

٢- إكمال المعلم في شرح صحيح مسلم للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المالكي المتوفى سنة ٥٤٤هـ.

٣- المنهاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج: لأبي زكريا النووي المتوفى سنة ٦٧٦هـ.

٤- شرح أبي الفرج عيسى بن مسعود الزواوي المتوفى سنة ٧٤٤هـ.

- ٥- إكمال إكمال المعلم للأبي
- ٦- مكمل إكمال الإكمال: للسوسي
- ٧- التحرير في شرح صحيح مسلم: لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل الأصبهاني
- ٨- الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج: للسيوطي.
- ٩- فتح الملهم في شرح صحيح مسلم: شبير أحمد العثماني
- ١٠- شرح شيخ الإسلام زكريا الأنصاري الشافعي المتوفى ٩٢٦هـ.
- ١١- شرح الشيخ علي القاري الهروي الحنفي المتوفى عام ١٠١٦هـ.
- ١٢- السراج الوهاج من كشف مطالب صحيح مسلم بن الحجاج: لصديق حسن خان القنوجي، المتوفى عام ١٣٠٧هـ.
- ١٣- منة المنعم شرح صحيح مسلم: لصفى الرحمن المباركفوري، المتوفى عام ١٣٦٢هـ.
- ١٤- فتح الملهم بشرح صحيح مسلم: لشبير أحمد العثماني الديوبندي، المتوفى عام ١٣٦٩هـ.
- ١٥- تكملة فتح الملهم بشرح صحيح مسلم: لمحمد تقي العثماني.
- ١٦- فتح المنعم شرح صحيح مسلم: لموسى شاهين لاشين.
أما مختصراته فمنها:
- ١- مختصر الشيخ أبي عبد الله شرف الدين محمد بن عبد الله المرسي المتوفى سنة ٦٥٦هـ.
- ٢- تلخيص صحيح مسلم: أحمد بن عمر القرطبي، وله شرح على هذا المختصر سماه المفهم لما أشكل من تلخيص صحيح مسلم.
- ٣- مختصر الإمام عبد العظيم بن عبد القوي المنذري المتوفى سنة ٦٥٦هـ.
- ٤- مختصر زكي الدين المنذري وهو مشهور متداول.

- ٥- السراج الوهاج على مختصر صحيح مسلم ابن الحجاج: صديق حسن خان.
- ٦- مختصر صحيح مسلم: لأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن تومرت، المتوفى عام ٥٢٤هـ.
- ٧- مختصر صحيح مسلم: لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى عام ٦٧٩هـ.
- ٨- مختصر صحيح مسلم: لمحمد ناصر الدين الألباني، المتوفى عام ١٤٢٠هـ.
- ومن المستدركات على صحيح مسلم الآتي:
- ١- الإلزامات: لأبي الحسن علي بن عمر الدارقطني، المتوفى عام ٣٨٥هـ.
- ٢- المستدرک على الصحيحين: للحاكم النيسابوري، المتوفى عام ٤٠٥هـ.
- ٣- المستخرج على الإلزامات: لأبي ذر عبد بن أحمد الهروي، المتوفى عام ٤٣٤هـ.
- ثالثاً: موطأ مالك بن أنس:**

اسمه

مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر الحميري الأصبحي، أبو عبد الله، ولد سنة ثلاث وتسعين في خلافة سليمان بن عبد الملك، في المدينة المنورة، في منطقة ذي المروة. من ابرز مؤلفاته: كتاب الموطأ، وكتابه في النجوم وحساب مدار الزمان ومنازل القمر، ورسالته في الأقضية، ورسالته في الفتوى، ورسالته إلى هارون الرشيد في الآداب والمواعظ، وكتابه في التفسير لغريب القرآن، وكتاب السير من رواية القاسم عنه.

واختلف في تاريخ وفاته فقال ابن نافع: كان عمر الإمام مالك حينها سبعة وثمانين عاماً، كان أثناءها مفتياً في المدينة ستين سنة، وقال الواقدي: كان عمره تسعين عاماً^(٥٠).

المعلومات الفهرسية للكتاب:

موطأ الإمام مالك: مالك بن أنس، مكتبة البشري، المدينة المنورة/٢٠١١م.

عدد الأجزاء ٢/

أبواب الموطأ وأحاديثه:

ألفه مالك على طريقة الأبواب، ولم يلتزم قصره على الأحاديث المرفوعة إلى رسول الله ﷺ بل أضاف إليه أقوال الصحابة، وفتاوى التابعين.

وعدد أحاديث الموطأ يختلف باختلاف الروايات، رواية يحيى الليثي: (وهي الرواية الأشهر، والمقصودة عند إطلاق الموطأ): رقمها ترقيماً كاملاً الشيخ خليل شيحا، فبلغ عدد الأحاديث بترقيمه (١٩٤٢) حديثاً، تشمل المرفوع والموقوف.

وأما رواية أبي مصعب الزهري فقد رقت في طبعة مؤسسة الرسالة، فبلغ عدد أحاديثها (٣٠٦٩) حديثاً، وقد شمل الترتيم كل شيء حتى أقوال الإمام مالك، لهذا السبب كان العدد كبيراً.

أما شروحه فهي:

١- التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد: لأبي عمر يوسف بن عبد البر النمري المتوفى سنة ٤٦٣ هـ.

٢- شرح أبي محمد عبد الله بن محمد النحوي البطليوسي المتوفى سنة ٥٢١ هـ.

٣- القبس: للقاضي أبي بكر بن العربي المتوفى سنة ٥٤٦ هـ

٤- كشف المغطا في شرح الموطأ: للجلال السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

٥- المصنّف باللغة الأعجمية والمسوى باللغة العربية: ولي الله الدهلوي أحمد بن عبد الرحيم المتوفى سنة ١١٧٦ هـ.

٦- المنتقى: أبي الوليد سليمان بن خلف بن سعد التجيبي الباجي المالكي المتوفى سنة (٤٧٤ هـ).

٧- التمهيد والاستذكار: الإمام ابن عبد البر

٨- الاستيفاء والمنتقى: الباجي

٩- تنوير الحوالك: السيوطي

١٠- أوجز المسالك: للكندهلوي

١١- شرح الزرقاني وهو شرح متوسط

ومن مختصراته الآتي:

١- مختصر الإمام الخطابي حمد بن محمد البستي المتوفى سنة ٣٨٨هـ.

٢- مختصر أبي الوليد سليمان بن خلف الباجي المتوفى سنة ٤٧٤هـ.

٣- مختصر ابن رشيقي القيرواني المتوفى سنة ٤٥٦هـ.

رابعاً: مسند أحمد:

اسمه

أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال الذهلي الشيباني المروزي، البغدادي (١٦٤-٢٤١هـ) فقيه ومحدث مسلم، اشتهر بعلمه الغزير وحفظه القوي، وكان معروفاً بالأخلاق الحسنة كالصبر والتواضع والتسامح.

ومن مؤلفاته: المسند، والعلل ومعرفة الرجال، برواية ابنه عبد الله، والأسامي والكنى، وسؤالات أبي داود، والعلل ومعرفة الرجال، برواية المروزي، وأصول السنة، والعقيدة، برواية أبي بكر الخلال والورع، برواية المروزي، والرد على الجهمية والزنادقة، وفضائل الصحابة، وأحكام النساء^(٥١).

المعلومات الفهرسية للكتاب مع عدد طبعاته:

١- مسند أحمد: احمد بن حنبل، المحقق شعيب الأرنؤوط وعادل مرشد، مؤسسة الرسالة، عدد الأجزاء ٥٢ مجلد.

٢- مسند أحمد: احمد بن حنبل، تحقيق أحمد شاكر وحمزة الزين، دار الحديث بالقاهرة، عدد الأجزاء ٢٠ مجلد.

٣- مسند أحمد: احمد بن حنبل، تحقيق أحمد معبد / ١٩٦٩م، دار المنهاج، عدد الأجزاء ١٢ مجلد.

(٦٠٠)..... روايات الإمام الباقر عليه السلام للحديث النبوي في الكتب التسعة

عدد أحاديثه:

رتّب مسنده على حسب الفضل بأن بدأ بالعشرة المبشرين بالجنة ثم بمن بعدهم وهكذا إلى أن أمّمه.

أما عدد أحاديثه فما بين ثلاثين وأربعين ألفاً، ومن هذه الألوّف ما يزيد على ثلاثمائة حديث ثلاثية الإسناد أي بين الرسول فيها والإمام ثلاثة رواة.

وقد زاد على المسند عبد الله بن الإمام، وتلميذه أبو بكر القطيعي لكنهما لم يلتزما فيما زاده ما التزمه ابن حنبل من شدة التحري والتثبت، فمن ثمّ وجد في المسند أحاديث ضعيفة.

أما شروحه فهي:

١- شرح أبي الحسن بن عبد الهادي السندي المتوفى سنة ١١٣٨ هـ.

٢- بلوغ الأمان من أسرار الفتح الرباني: الشيخ أحمد بن عبد الرحمن البنا الساعاتي ومن مختصراته:

١- در المنتقد من مسند الإمام أحمد: زين الدين عمر بن أحمد الشماع الحلبي

٢- مختصر سراج الدين عمر بن علي المعروف بابن الملقن الشافعي، المتوفى سنة ٨٠٤ هـ.

خامساً: سنن الدارمي:

اسمه:

هو عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بهرام بن عبد الله أبو محمد التميمي، الدارمي السمرقندي ولد في مدينة هراة بخراسان سنة ٢٠٠ هـ / ٨١٥ م.

اشتهر بكثرة أسفاره، وسمع من علماء الحجاز والشام ومصر والعراق وشبه الجزيرة العربية وبلاد العجم (٥٢).

المعلومات الفهرسية للكتاب:

المسند الجامع المعروف بسنن الدارمي: عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي

(١٨١ هـ - ٢٥٥ هـ)، خرّج أحاديثه وعلّق عليه عماد الطيار، وعز الدين ضلي، مركز

الرسالة للدراسات وتحقيق التراث.

طبعاته:

له طبعاث عديدة هي:

١- طبعة على الحجر في كوانبور سنة ١٢٩٣هـ، ثم في حيدرآباد سنة ١٣٠٩هـ، ثم في

دهلي ١٣٣٧هـ على هامش المنتقى للمجد، وكلها بدون تحقيق.

٢- طبعة بتحقيق محمد أحمد دهمان، صدرت عن دار إحياء السنة النبوية بالقاهرة،

سنة ١٣٤٦هـ.

٣- طبعة بتخريج وتعليق وتحقيق عبد الله هاشم يماني المدني، صدرت عن دار إحياء

السنة النبوية بالقاهرة، سنة ١٤٠٤هـ، وهي مصورة عن طبعة صادرة بفيصل آباد.

٤- طبعة بتحقيق فواز أحمد زمرلي، وخالد السبع، صدرت عن دار الكتاب العربي

ببيروت، سنة ١٤٠٧هـ.

٥- طبعة بتحقيق وشرح وتعليق مصطفى ديب البغا، صدرت عن دار القلم بدمشق،

سنة ١٤١٢هـ.

٦- طبعة بتحقيق حسين سليم أسد، وصدر عن دار المغني بالرياض، ودار ابن حزم

ببيروت، سنة ١٤٢١هـ

أبواب الكتاب وأحاديثه:

رتّب كتابه على أبواب الفقه، وجعل له مقدمة ضمنها خمسة عشر باباً في فضائل النبي

ومعجزاته، ثم أتبع تلك المقدمة أبواب العلم ذكر فيها ستة وخمسين باباً وهكذا.

وبلغت أحاديث سنن الدارمي (٣٤٥٥) نصّاً مسنداً في مختلف الأبواب الفقهية، وقد

اعتمد فيها مصنفه على طريقة الكتب والأبواب.

سادساً: سنن أبي داود:

اسمه:

أبو داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو الأزدي السجستاني (٢٠٢هـ - ٢٧٥هـ) ولد سنة ٢٠٢هـ في عهد المأمون، ومن مؤلفاته: مسائل الإمام أحمد، وسؤالات أبي عبيد محمد بن علي بن عثمان الآجري، وأسئلة لأحمد بن حنبل عن الرواة والثقات والضعفاء، والرد على أهل القدر، وكتاب البعث والنشور، وكتاب الزهد، ودلائل النبوة، وفضائل الأنصار، والتفرد في السنن، وغيرها^(٥٣).

المعلومات الفهرسية للكتاب:

سنن أبي داود، أبو داود السجستاني (٢٠٢هـ - ٢٧٥هـ)، حققه وضبط نصه وخرج أحاديثه وعلق عليه شعيب الارنؤوط، ومحمد كامل قره بللي، الرسالة العالمية ويقع في سبعة أجزاء.

أبواب الكتاب وأحاديثه:

عدد أحاديثه كانت أربعة آلاف وثمان مائة حديث قسّمها إلى كتب، والكتب إلى أبواب وعدد الكتب خمسة وثلاثون كتاباً منها ثلاثة كتب لم ييؤب فيها أبواباً، وعدد الأبواب واحد وسبعون وثمان مائة وألف، على أن هذا يختلف باختلاف النسخ.

أما شروحه فكانت كالآتي:

- ١- معالم السنن لأبي سليمان الخطابي المتوفى سنة ٣٨٨هـ.
- ٢- شرح سراج الدين ابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤هـ فقد شرح زوائده على الصحيحين في مجلدين.
- ٣- شرح قطب الدين اليميني الشافعي المتوفى سنة ٦٥٢هـ في أربعة مجلدات.
- ٤- الإيجاز في شرح سنن أبي داود للنووي، وهو غير مكتمل.

- ٥- شرح مسعود بن أحمد الحارثي، وهو لم يكتمل.
 - ٦- شرح مغطاي وهو لم يكتمل.
 - ٧- شرح الإمام أبو زرعة أحمد بن الحافظ العراقي ولكنه لم يكتمل.
 - ٨- شرح أحمد بن رسلان الرملي الشافعي.
 - ٩- شرح بدر الدين العيني.
 - ١٠- مرقاة الصعود إلى سنن أبي داود: لجلال الدين السيوطي.
 - ١١- غاية المقصود: لأبي الطيب محمد شمس الحق العظيم آبادي.
 - ١٢- عون المعبود: لأبي الطيب محمد شمس الحق العظيم آبادي.
 - ١٣- بذل المجهود: لخليل بن أحمد السهارنفوري.
 - ١٤- المنهل العذب المورد: الشيخ محمود خطابي السبكي.
 - ١٥- العدد المودود في حواشي سنن أبي داود: للمنزدي (ت سنة ٦٥٦هـ).
 - ١٦- شرح شهاب الدين الرملي (ت سنة ٧٤٤هـ).
 - ١٧- انتحاء السنن واقتفاء السنن: لشهاب الدين أبي محمد أحمد بن محمد بن إبراهيم بن هلال المقدسي.
 - ١٨- فتح الودود على سنن أبي داود: لأبي الحسن محمد بن عبد الهادي السندي (ت سنة ١١٣٨هـ).
- وله حواشي منها:
- ١- حاشية ابن قيم الجوزية.
 - ٢- حاشية عون الودود: لمحمد بن عبد الله بنجايي الحزاروي، طبع سنة ١٣١٨هـ.
 - ٣- تعليقات المحمود: لفخر الحسين كنجوهي، طبع سنة ١٩٠٥.
- وعليه مختصرات منها:

١- مختصر المنذري.

٢- مختصر محمد بن الحسن بن علي البلخي

٣- تهذيب ابن القيم.

سابعاً: سنن الترمذي:

اسمه:

هو محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك الحافظ العلم البارع ابن عيسى السلمي الترمذي (٢٠٩هـ - ٢٧٩هـ) ولد في مدينة ترمذ، ثم ارتحل لطلب الحديث إلى خراسان، والعراق، والحجاز. وله عدة مؤلفات منها: الزهد، وكتاب التفسير، وكتاب التاريخ، وكتاب الأسماء والكنى (٥٤).

المعلومات الفهرسية للكتاب:

الجامع الصحيح وهو سنن الترمذي: لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي، تحقيق محمود محمد حسن نصار، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان / ١٩٨٧م

أبواب الكتاب وأحاديثه:

عدد كتبه خمسين وأحاديثه تسع مئة وستة وخمسين وثلاث آلاف (٣٩٥٦) حديثاً. أما شروحه فمئتان:

١- عارضة الأحوذى على الترمذي لأبي بكر بن العربي المتوفى سنة ٥٤٣هـ.

٢- شرح أبي الفتح محمد بن سيد الناس اليعمرى الشافعى المتوفى سنة ٧٣٤هـ.

٣- شرح الحافظ زين الدين عبد الرحمن بن رجب الحنبلى المتوفى سنة ٧٩٥هـ.

٤- قوت المغتذى: للسيوطى وهو شرح مختصر.

٥- تحفة الأحوذى: للمباركفورى.

٦- الكوكب الدرى على جامع الترمذي: محمد يحيى بن محمد إسماعيل الكندهلوى المتوفى سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة وألف.

٧- شرح الشيخ أحمد شاكر

أما مختصراته فهي:

١- مختصر الجامع لنجم الدين محمد بن عقيل الميالي المتوفى سنة ٧٢٩هـ.

٢- مختصر الجامع لنجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي المتوفى سنة

٧١٠هـ.

ثامناً: سنن النسائي:

اسمه:

أحمد بن شعيب بن علي بن سنان بن بحر الخراساني النسائي أبو عبد الرحمن، ولد سنة ٢١٥ هـ في بلدة نسا من بلاد خراسان قديماً، له العديد من المصنفات من أشهرها: السنن، والضعفاء والمتروكين، وفضائل الصحابة، له كتاب في التفسير، وعشرة النساء، والمنتقى من عمل اليوم والليلة وفضائل القرآن وغيرها كثير^(٥٥).

المعلومات الفهرسية للكتاب:

سنن النسائي: أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني، النسائي (ت ٣٠٣هـ) تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة الناشر: مكتب المطبوعات الإسلامية - حلب الطبعة: الثانية، ١٤٠٦ - ١٩٨٦ عدد الأجزاء: ٨ ومجلد للفهارس

أبواب الكتاب وأحاديثه:

صنّف النسائي في السنن كتابين: هما السنن الكبرى والصغرى وهي التي اعتبرت احد الكتب الستة وهو كتاب عظيم القدر كثير الأبواب إذ بلغ مجموع كتبه إحدى وخمسين كتاباً وبلغت أحاديثه خمسة آلاف وسبع مئة واربعة وسبعين (٥٧٧٤) حديثاً.

أما شروحه فهي:

١- جامع الإمام أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي المتوفى سنة تسع وسبعين ومائتين.

(٦٠٦)..... روايات الإمام الباقر عليه السلام للحديث النبوي في الكتب التسعة

٢- عارضة الأحوزي مؤلفه أبو بكر محمد بن عبد الله الأشبيلي المعروف بابن العربي المالكي، المتوفى سنة ست وأربعين وخمسمائة.

٣- النفع الشذي مؤلفه أبو الفتح محمد بن محمد بن محمد بن سيد الناس اليعمري المتوفى سنة أربع وثلاثين وسبعمائة.

٤- الإمعان في شرح مصنف النسائي: لأبي الحسن علي بن عبد الله بن نعمة وهو مفقود.

التعليقات على سنن النسائي:

١- زهر الربا على المجتبي: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي المتوفى سنة إحدى عشرة وتسعمائة، وهو تعليق مختصر

٢- حاشية السندي على النسائي: أبو الحسن نور الدين ابن عبد الهادي السندي ثم المدني المتوفى سنة ثمان وثلاثين ومائة وألف

٣- ذخيرة العقبي في شرح المجتبي: محمد بن الشيخ علي بن آدم بن موسى الأثيوبي الولوي، وهو معاصر

تاسعاً: سنن ابن ماجه:

اسمه:

محمد بن يزيد ابن ماجه، أبو عبد الله القزويني، ولد سنة ٢٠٩هـ وتوفي سنة ٢٧٣هـ. من أهم مؤلفاته: كتاب السنن، وتفسير حافل للقرآن الكريم كما قال ابن كثير، وتاريخ ممتاز أرخ فيه من عاصر الصحابة إلى عصره^(٥٦).

المعلومات الفهرسية للكتاب:

سنن ابن ماجه: أبي عبد الله محمد بن يزيد بن ماجه القزويني (٢٠٩-٢٧٣هـ)، حققه وضبط نصه وخرج أحاديثه وعلّق عليه شعيب الارنؤوط، وعادل مرشد، ومحمد كامل قره بللي، وعبد اللطيف حرز الله، الرسالة العالمية.

أبواب الكتاب وأحاديثه:

رتبه مؤلفه على الكتب والأبواب، وقد ذكروا أن كتبه اثنان وثلاثون كتاباً، وجملة أبوابه ألف وخمسمائة باب، وجملة ما فيه أربعة آلاف حديث، وهي مرتبة ترتيباً فقهياً. وأحسن طبعاته الطبعة التي أخرجت بعناية الشيخ محمد فؤاد عبد الباقي التي رقم الأحاديث فيها فبلغت (٤٣٤١) حديثاً وبلغت كتبه سبعة وثلاثين كتاباً وأن أحاديثه الزائدة على الكتب الخمسة بلغت (١٣٣٩) حديثاً.

أما شروحه فمناها:

- ١- الديقاجة لكمال الدين الدميري المتوفى سنة ٨٠٨ هـ.
- ٢- سراج الدين بن الملحق المتوفى سنة ٨٠٤ هـ.
- ٣- شرح علاء الدين مغطاي
- ٤- شرح برهان الدين الحلبي المعروف بسبب ابن العجمي
- ٥- شرح أبو الحسن السندي
- ٦- إنجاح الحاجة: الشيخ عبد الغني المجددي وهو شرح مختصر
- ٧- شرح مغطاي، لكنه لم يكمل
- ٨- مصباح الزجاجة: السيوطي وهو شرح مختصر جداً
- ٩- ما تمس إليه الحاجة لمن يطالع سنن ابن ماجه محمد عبد الرشيد النعماني.

- قائمة ببليوغرافية للكتب التسعة -

| اسم الكتاب | اسم المؤلف | عدد الابواب | عدد الاحاديث | عدد الشروح | عدد المختصرات | عدد التعليقات | عدد الحواشي | عدد المستدركات | عدد المستخرجات |
|---------------|--------------|-------------|--------------|------------|---------------|---------------|-------------|----------------|----------------|
| صحيح البخاري | البخاري | ٣٤٥٠ | ٧٧٧٥ | ٤٩ | ١٠ | / | / | ٣ | ٥ |
| صحيح مسلم | مسلم | ١٢٠٥ | ٤٠٠٠ | ١٦ | ٨ | / | / | ٣ | / |
| موطأ مالك | مالك بن أنس | / | ١٩٤٢ | ١١ | ٣ | / | / | / | / |
| مسند احمد | احمد بن حنبل | / | ٤٠٠٠٠ | ٢ | ٢ | / | / | / | / |
| سنن الدارمي | الدارمي | ٣٥٦٠ | ٣٤٥٥ | / | / | / | / | / | / |
| سنن ابي داوود | ابي داوود | ١٨٧١ | ٤٨٠٠ | ١٨ | ٣ | / | ٣ | / | / |
| سنن الترمذي | الترمذي | ٥٠ | ٣٩٥٦ | ٧ | ٢ | / | / | / | / |
| سنن النسائي | النسائي | ٥١ | ٥٧٧٤ | ٤ | / | ٣ | / | / | / |
| سنن ابن ماجه | ابن ماجه | ١٥٠٠ | ٤٠٠٠ | ٩ | / | / | / | / | / |

روايات الإمام الباقر عليه السلام للحديث في الكتب التسعة:

لابد من التصريح بشيء مهم وهو أن هذه الدراسة هي وصفية بجته تبتعد عن النزاعات والمذاهب والأديان المختلفة على الرغم من أن كثير من الأحاديث كانت ظاهرة لقارئها بأنها موضوعة وناجحة عن تعصب روايتها، وان كثيرا من هؤلاء الرواة كانوا نواصب وخصما لأهل البيت عليهم السلام أو إنهم مجهولون.

وكما هو معروف بأن ما يناهز المائة عام كانت كتابة الحديث ممنوعة، ونقله محظور، ومن جانب آخر كانت دواعي وضع الحديث عند الوضاعين متوفرة، وقد استخدمت كل الأسباب والوسائل عند أصحاب القدرة ودعاة الوضع في سبيل جعل الحديث، ففي مثل هذه الأوضاع ما يمكن أن يحدث للحديث؟ والى من سيؤول أمر الحديث؟ وما التغييرات والتحريفات التي سوف تحدث في نصوص الأحاديث ومتونها؟ وما أكثر الحقائق التي دفنت ولم يبق لها اثر في السنة النبوية التي تعداهم مصدر في الإسلام وحلت مكانها الأحاديث المزورة والقضايا المحرفة؟

ففي هذه المدة الطويلة التي اخذ فيها الخلف عن السلف، والأبناء عن الآباء والأجداد، مسائل كثيرة وعنونوها باسم الحديث، ومن ثم شكلت الأساس والجذر الاعتقادي وأصول الأحكام الدينية وفروعها عندهم دون أن يتعرفوا على مصدرها وصحتها وسقمها. هذه هي الأسئلة التي يوجهها البحث باقية بدون جواب مقبول وقانع.

وعند التوغل في الكتب التسعة وجد البحث أن روايات الإمام الباقر عليه السلام فيها كانت عمن روى عنهم فقط من الصحابة ولم يجد له رواية عن النبي صلى الله عليه وسلم عن طريق آبائه الطاهرين وبصورة مباشرة. ومن رواياته عليه السلام عن بعض الصحابة أمثال: جابر بن عبد الله الأنصاري، وابن عباس، وأبو ذر، وزيد بن أرقم، وأم سلمة وغيرهم على النحو الآتي:

أ- روايته عليه السلام عن جابر بن عبد الله الأنصاري:

١- روى عليه السلام عن جابر بن عبد الله الأنصاري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ((عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ كَانَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يُفْرغُ عَلَى رَأْسِهِ ثَلَاثًا. طرفاه))^(٥٧).

٢- روى عليه السلام عن جابر بن عبد الله الأنصاري: ((سَمِعَ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ عَنِ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ - قَالَ قَالَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ((لَوْ قَدْ جَاءَ مَالُ الْبَحْرَيْنِ، قَدْ أُعْطَيْتُكَ هَكَذَا وَهَكَذَا وَهَكَذَا)). فَلَمْ يَجِئْ مَالُ الْبَحْرَيْنِ حَتَّى قُبِضَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فَلَمَّا جَاءَ مَالُ الْبَحْرَيْنِ أَمَرَ أَبُو بَكْرٍ فَنَادَى مَنْ كَانَ لَهُ عِنْدَ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - عِدَّةٌ أَوْ دَيْنٌ فُلْيَأْتِنَا. فَأَتَيْتُهُ، فَقُلْتُ إِنَّ النَّبِيَّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - قَالَ لِي كَذَا وَكَذَا، فَحَثَى لِي حِثَّةً فَعَدَدْتُهَا فَإِذَا هِيَ خَمْسُمِائَةٍ، وَقَالَ خُذْ مِثْلَهَا)) (٥٨).

٣- روى عليه السلام عن جابر بن عبد الله الأنصاري: ((عن جابر بن عبد الله قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم شفاعتي لأهل الكبائر من أمتي قال محمد بن علي فقال لي جابر يا محمد من لم يكن من أهل الكبائر فما له وللشفاعة. قال أبو عيسى هذا حديث حسن غريب من هذا الوجه يستغرب من حديث جعفر بن محمد قال الشيخ الألباني: صحيح)) (٥٩).

٤- روى عليه السلام عن جابر بن عبد الله الأنصاري: ((عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ عَنِ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ: نَهَى رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يَوْمَ خَيْبَرَ عَنْ لُحُومِ الْحُمْرِ الْأَهْلِيَّةِ، وَأُذُنِ فِي لُحُومِ الْخَيْلِ)) (٦٠)

ب- روايته عليه السلام عن عمرو بن دينار:

١- روى عليه السلام عن عمرو بن دينار: ((أَخْبَرَنِي عَمْرُو بْنُ دِينَارٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ عَنِ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ قَالَ لَمَّا مَاتَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - جَاءَ أَبَا بَكْرٍ مَالٌ مِنْ قِبَلِ الْعَلَاءِ بْنِ الْحَضْرَمِيِّ، فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ مَنْ كَانَ لَهُ عِنْدَ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - دَيْنٌ، أَوْ كَانَتْ لَهُ قَبْلَهُ عِدَّةٌ، فُلْيَأْتِنَا. قَالَ جَابِرٌ فَقُلْتُ وَعَدَنِي رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَنْ يُعْطِنِي هَكَذَا وَهَكَذَا وَهَكَذَا، فَبَسَطَ يَدَيْهِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، قَالَ جَابِرٌ فَعَدَفَ فِي يَدِي خَمْسُمِائَةٍ، ثُمَّ خَمْسُمِائَةٍ، ثُمَّ خَمْسُمِائَةٍ)) (٦١).

٢- روى عليه السلام عن عمرو بن دينار: ((عَنْ عَمْرُو بْنِ دِينَارٍ مَوْلَى آلِ الزُّبَيْرِ عَنْ سَالِمِ بْنِ

عَبْدُ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ عَنْ ابْنِ عُمَرَ عَنْ عُمَرَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- قَالَ ((مَنْ رَأَى صَاحِبَ بَلَاءٍ فَقَالَ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَافَانِي مِمَّا ابْتَلَاكَ بِهِ وَفَضَّلَنِي عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقَ تَفْضِيلًا إِلَّا عَوْفِي مِنْ ذَلِكَ الْبَلَاءِ كَأَنَّ مَا كَانَ مَا عَاشَ)). قَالَ أَبُو عَيْسَى هَذَا حَدِيثٌ غَرِيبٌ ((٦١٢))

ج- روايته عليه السلام عن عبد الرحمن بن عمر الأوزاعي: ((قَالَ حَدَّثَنِي عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَمْرٍو - وَهُوَ الْأَوْزَاعِيُّ - أَنَّ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ حُسَيْنِ بْنِ فَاطِمَةَ بِنْتِ رَسُولِ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- حَدَّثَهُ عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمَسِيْبِ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ النَّبِيَّ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- قَالَ: مِثْلُ الَّذِي يَتَصَدَّقُ بِالصَّدَقَةِ ثُمَّ يَرْجِعُ فِيهَا كَمِثْلِ الْكَلْبِ قَاءَ ثُمَّ عَادَ فِي قَيْئِهِ فَأَكَلَهُ)) ((٦١٣))

د- روايته عليه السلام عن أبي محمد سليمان بن مهران الأسدي الأعمش وأبي هريرة: ((عَنْ الْأَعْمَشِ عَنْ أَبِي صَالِحٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- ((لَا يَزْنِي الزَّانِي حِينَ يَزْنِي وَهُوَ مُؤْمِنٌ وَلَا يَسْرِقُ السَّارِقُ حِينَ يَسْرِقُ وَهُوَ مُؤْمِنٌ وَلَكِنَّ التَّوْبَةَ مَعْرُوضَةٌ)). وَفِي الْبَابِ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ وَعَائِشَةَ وَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي أَوْفَى.

قَالَ أَبُو عَيْسَى حَدِيثُ أَبِي هُرَيْرَةَ حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ غَرِيبٌ مِنْ هَذَا الْوَجْهِ. - وَقَدْ رَوَى عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- قَالَ ((إِذَا زَنَى الْعَبْدُ خَرَجَ مِنْهُ الْإِيمَانُ فَكَانَ فَوْقَ رَأْسِهِ كَالظَّلَّةِ فَإِذَا خَرَجَ مِنْ ذَلِكَ الْعَمَلِ عَادَ إِلَيْهِ الْإِيمَانُ)). وَقَدْ رَوَى عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ أَنَّهُ قَالَ فِي هَذَا خَرَجَ مِنَ الْإِيمَانِ إِلَى الْإِسْلَامِ. وَقَدْ رَوَى مِنْ غَيْرِ وَجْهِ عَنِ النَّبِيِّ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- أَنَّهُ قَالَ فِي الزَّانِي وَالسَّارِقِ ((مَنْ أَصَابَ مِنْ ذَلِكَ شَيْئًا فَأَقِيمَ عَلَيْهِ الْحَدَّ فَهُوَ كَفَّارَةٌ ذَنْبِهِ وَمَنْ أَصَابَ مِنْ ذَلِكَ شَيْئًا فَسْتَرَ اللَّهُ عَلَيْهِ فَهُوَ إِلَى اللَّهِ إِنْ شَاءَ عَذِبَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَإِنْ شَاءَ غُفِرَ لَهُ)). رَوَى ذَلِكَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ وَعَبَادَةُ بْنُ الصَّامِتِ وَخَزِيمَةُ بْنُ ثَابِتٍ عَنِ النَّبِيِّ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- ((٦١٤)).

هـ- روايته عليه السلام عن أم سلمة: ((عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ عَنْ أُمِّ سَلْمَةَ قَالَتْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: الْحَجُّ جِهَادٌ كُلُّ ضَعِيفٍ)) ((٦١٥)).

و- روايته عليه السلام عن حجاج بن أرطاة بن ثور بن شراجيل النخعي الكوفي: ((عَنْ

الحجاج بن أرطاة عن محمد بن علي عن الحسن بن علي انه مر بهم جنازة فقام القوم ولم يقيم فقال الحسن: ما صنعتم إنما قام رسول الله صلى الله عليه وسلم تأذياً بريح اليهودي)) (٦١١).

ولم يتبع أصحاب الكتب التسعة عند ذكر روايات الإمام الباقر للحديث منهجاً واحداً عند ذكر روايته وعلى النحو الآتي:

١- ذكروهم كنيته مع اسمه (أبي جعفر محمد بن علي) وذلك في: ((عن أبي جعفر: مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ قَالَ: لَا تَجَالِسُوا أَصْحَابَ الْخُصُومَاتِ، فَإِنَّهُمْ الَّذِينَ يَخُوضُونَ فِي آيَاتِ اللَّهِ)) (٦١٧).

وكذلك: ((سَمِعْتُ أَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ يَحْدُثُ عَنْ سَمُرَةَ بْنِ جُنْدُبٍ أَنَّهُ كَانَتْ لَهُ عَضُدٌ مِنْ نَخْلٍ فِي حَائِطِ رَجُلٍ مِنَ الْأَنْصَارِ قَالَ وَمَعَ الرَّجُلِ أَهْلُهُ قَالَ فَكَانَ سَمُرَةٌ يَدْخُلُ إِلَى نَخْلِهِ فَيَتَأَذَى بِهِ وَيَشُقُّ عَلَيْهِ فَطَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يَبِيعَهُ فَأَبَى فَطَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يَنْقُلَهُ فَأَبَى فَاتَى النَّبِيَّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- فَذَكَرَ ذَلِكَ لَهُ فَطَلَبَ إِلَيْهِ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- أَنْ يَبِيعَهُ فَأَبَى فَطَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يَنْقُلَهُ فَأَبَى. قَالَ ((فَهَبْهُ لَهُ وَلَكَ كَذَا وَكَذَا)). أَمْرًا رَغِبَ فِيهِ فَأَبَى فَقَالَ ((أَنْتَ مُضَارٌّ)). فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- لِلْأَنْصَارِيِّ أَذْهَبَ فَاقْلَعْ نَخْلَهُ)) (٦١٨).

وأيضاً: ((عن أبي جعفر محمد بن علي عن محمد بن الحنفية عن أبيه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ان الله يحب العبد المؤمن المفنن التواب)) (٦١٩)

٢- ذكروهم الاسم فقط (محمد بن علي بن الحسين) وذلك في: ((عن مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ قَالَ حَدَّثَ عُبَيْدُ بْنُ عَمِيرٍ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-: ((مَثَلُ الْمُنَافِقِ مَثَلُ الشَّاةِ بَيْنَ الرَّيْبِضَتَيْنِ أَوْ بَيْنَ الْغَنَمَيْنِ)). فَقَالَ ابْنُ عُمَرَ: لَا إِنَّمَا قَالَ كَذَا وَكَذَا. قَالَ: وَكَانَ ابْنُ عُمَرَ إِذَا سَمِعَ النَّبِيَّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- لَمْ يَزِدْ فِيهِ وَلَمْ يَنْقُصْ مِنْهُ، وَلَمْ يَجَاوِزْهُ وَلَمْ يَقْصُرْ عَنْهُ.)) (٧٠).

وكذلك: ((عن محمد بن علي رضي الله عنه عن أبيه: قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ضخم الرأس عظيم العينين هدب الاشفار مشرب العين بجمرة كث اللحية أزهر اللون إذا مشى تكفأ كأنما يمشى في سعد وإذا التفت التفت جميعاً شثن الكفين

والقدمين))^(٧١).

وأيضاً: ((عن محمد بن علي عن أبيه عن علي رضي الله عنه قال: جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال اني نذرت أن أنخر ناقتي وكيت وكيت قال أما ناقتك فانخرها وأما كيت وكيت فمن الشيطان))^(٧٢).

وكذلك: ((عن محمد بن علي عن علي رضي الله عنه: ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يواصل من السحر إلى السحر))^(٧٣).

وكذلك: ((عن محمد بن علي قال: جاء إلى علي رضي الله عنه ناس من الناس فشكوا سعاة عثمان قال فقال لي أبي اذهب بهذا الكتاب إلى عثمان فقل له ان الناس قد شكوا ساعاتك وهذا أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم في الصدقة فمرهم فليأخذوا به قال فأتيت عثمان فذكرت ذلك له قال فلو كان ذاكرة عثمان بشيء لذكره يومئذ يعني بسوء))^(٧٤).

وكذلك: ((عن محمد بن علي عن علي رضي الله عنه قال: لما ولد الحسن سماه حمزة فلما ولد الحسين سماه جعفر قال فدعاني رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال اني أمرت ان أغير اسم هذين فقلت الله ورسوله أعلم فسامهما حسنا وحسنا))^(٧٥).

وأيضاً: ((حدثنا علي بن جعفر بن محمد أخبرني أخي موسى بن جعفر بن محمد عن أبيه جعفر بن محمد عن أبيه محمد بن محمد بن علي عن أبيه محمد بن علي بن الحسين عن أبيه عن جده علي بن أبي طالب: أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أخذ بيد حسن و حسين فقال من أحبني وأحب هذين وأباهما وأمهما كان معي في درجتي يوم القيامة))^(٧٦).

وأيضاً: ((عن محمد بن علي عن ابن عباس ن النبي -صلى الله عليه وسلم- وقت لأهل المشرق العقيق. قال أبو عيسى هذا حديث حسن. ومحمد بن علي هو أبو جعفر محمد بن علي بن حسين بن علي بن أبي طالب))^(٧٧).

وكذلك: ((عن محمد بن علي بن الحسين عن علي بن أبي طالب قال عق رسول الله -صلى الله عليه وسلم- عن الحسن بشاة وقال ((يا فاطمة احلقي رأسه وتصدقي بزنة شعره فضة)). قال فوزنته فكان وزنه درهماً أو بعض درهم. قال أبو عيسى هذا حديث حسن غريب وإسناده ليس بمتصل))^(٧٨).

٣- ومنهم من يذكر الكنية فقط (أبي جعفر) وذلك في: ((قال أبو جعفر: دخلنا على جابر بن عبد الله فسأل عن القوم حتى انتهى إلى فقلت: أنا محمد بن علي بن حسين بن علي، فأهوى بيده إلى زري الأعلى وزري الأسفل ثم وضع فمه بين ثديي وأنا يومئذ غلام شاب فقال: مرحباً بك يا ابن أخي سل عما شئت. فسألته وهو أعمى وجاء وقت الصلاة فقام في ساجة ملتحفاً بها كلما وضعها على منكبيه رجع طرفها إليه من صغرها ورداؤه إلى جنبه على المشجب فصلى فقلت: أخبرني عن حجة رسول الله -صلى الله عليه وسلم- فقال بيده فعقد تسعاً فقال: مكث رسول الله -صلى الله عليه وسلم- تسع سنين لم يحج، ثم أذن في الناس بالحج في العاشرة أن يأتهم برسول الله -صلى الله عليه وسلم- حاج فقدم المدينة بشر كثير كلهم يلتبس أن يأتهم برسول الله -صلى الله عليه وسلم- ويعمل مثل عمله، فخرجنا معه حتى أتينا ذا الحليفة فولدت أسماء بنت عميس محمد بن أبي بكر، فأرسلت إلى رسول الله -صلى الله عليه وسلم- كيف أصنع؟ قال: ((اغتسلي واستغفري بثوب وأحرمي)). فصلى رسول الله -صلى الله عليه وسلم- في المسجد ثم ركب القصواء حتى استوت به ناقته على البيداء نظرت إلى مد بصري من بين يديه من راكب وماش وعن يمينه مثل ذلك وعن يساره مثل ذلك وخلفه مثل ذلك ورسول الله -صلى الله عليه وسلم- بين أظهرنا وعليه ينزل القرآن وهو يعرف تأويله، فأهل بالتوحيد: ((لبيك اللهم لبيك، لبيك لا شريك لك لبيك، إن الحمد والنعمة لك والملك، لا شريك لك)). فأهل الناس بهذا الذي يهلون به فلم يزد رسول الله -صلى الله عليه وسلم- عليهم شيئاً، ولبي رسول الله -صلى الله عليه وسلم- تلبيته حتى إذا أتينا البيت معه استلم الركن، فرمل ثلاثاً ومشى أربعاً ثم تقدم إلى مقام إبراهيم فصلى فقرأ (واتخذوا من مقام إبراهيم مصلى) فجعل المقام بينه وبين البيت فكان أبي يقول ولا أعلمه ذكره عن جابر عن النبي -صلى الله عليه وسلم- أم لا قال: كان يقرأ في الركعتين (قل هو الله أحد) و (قل يا أيها الكافرون) ثم رجع إلى الركن فاستلمه، ثم خرج من الباب إلى الصفا، فلما أتى الصفا قرأ (إن الصفا والمروة من شعائر الله): ((أبدأ بما بدأ الله به)). فبدأ

بالصفا فرقى عليه حتى رأى البيت فوحّد الله وكبره وقال: ((لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد يحيى ويميت وهو على كل شيء قدير، لا إله إلا الله وحده أنجز وعده ونصر عبده، وهزم الأحزاب وحده)). ثم دعا من ذلك فقال مثل هذا ثلاث مرّات ثم نزل إلى المروة حتى إذا انصبت قدماه في بطن الوادي - قال عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي يعنى فرمل - حتى إذا صعدنا مشى حتى إذا أتينا المروة، ففعل على المروة كما فعل على الصفا حتى إذا كان آخر طواف على المروة قال: ((إنى لو استقبلت من أمرى ما استدبرت لم أسق الهدى وجعلتها عمرة، فمن كان منكم ليس معه هدى فليحلّ ويجعلها عمرة))^(٧٩).

٤- يذكرون الاسم ويتبعها الكنية (محمد بن علي أبو جعفر) وذلك في: ((ثنا محمد بن علي أبو جعفر عن أسامة بن زيد قال: صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم في البيت))^(٨٠)

وكذلك: ((عن محمد بن علي أبي جعفر عن عائشة إنها كانت تدان فقيل لها ما لك وللدين فقالت إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ما من عبد كانت له نية في أداء دينه إلا كان له من الله عز وجل عون فأنا ألتمس ذلك العون))^(٨١)

وكذلك: ((عن محمد بن علي أبي جعفر أنه قال في المستحاضة: تدع الصلاة أيام أقرأتها ثم تغسل وتحتشى كرسفاً، وتوضأ عند كل صلاة))^(٨٢)

٥- ومنهم من يذكرون الكنية والاسم واللقب (أبو جعفر محمد بن علي الباقر) وذلك في: ((عن أبي جعفر محمد بن علي عن أم سلمة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: الحج جهاد كل ضعيف، إسناده ضعيف لانقطاعه. أبو جعفر محمد بن علي وهو الباقر لم يسمع من أم سلمة))^(٨٣)

الخاتمة:

توصل البحث إلى جملة من النتائج من أهمها:

١- حاجة المكتبة القرآنية قديماً وحديثاً إلى مؤلف مفرد يجمع الروايات ويقدم لها دراسة متكاملة كي يسهل على القارئ والباحث مقارنة الروايات في مقام واحد، ويلقي الضوء على أوجه الترجيح بينها.

٢- الحاجة إلى تحقيق المرويات ودراستها دراسة نقدية من الناحيتين التفسيرية والحديثية بسبب تعدد المرويات في الواقعة الواحدة، وتعارضها أحياناً في أصلها أو أجزائها، وفشو المرويات الضعيفة في كتب التفسير والسنة وشيوعها في الأمة، فكان لا بد من عمل علمي يستنبط الحقيقة المضيئة من عتامة المرويات المظلمة، ويستخرج الرواية النقية من النبع الصافي الذي كدرته الدلاء الدخيلة.

٣- لم يجد البحث روايات للباقر عليه السلام مسندة عن أبيه وعن جده وعن رسول الله صلى الله عليه وآله بصورة مباشرة بسبب الأنظمة الفاسدة التي كانت تحكم في تلك الفترة وموقفها المعادي من أهل البيت عليهم السلام فأثر ذلك على هذه المرويات.

٤- قلة ما روي عن الإمام الباقر في المصادر الحديثية السننية ومنها الكتب التسعة مدار البحث يعود إلى الرقابة الشديدة التي كانت تفرضها الدولة الأموية على تراث أئمة أهل البيت عليهم السلام، ومحاولة إقصائهم، والتقليل من مكانتهم، والشواهد على ذلك كثيرة، ويلاحظها بوضوح كل من يقرأ كتب التاريخ.

٥- كل ما روي عن الإمام الباقر عليه السلام وارد عن رسول الله صلى الله عليه وآله، فالإمام عندما يروي حديثاً فإنما يرويه عن آبائه الطاهرين عن رسول الله صلى الله عليه وآله إلا أننا وجدنا في الكتب التسعة كثير من الروايات الموضوعية والمسندة إلى الإمام الباقر عليه السلام وهذا ناتج من موقف الرواة المختلفين والمجهولين الموجودين في هذه الكتب ونقلهم لهذه الروايات كل حسب هواه.

٦- لم يتبع أصحاب الكتب التسعة منهجاً واحداً في ذكر روايات الإمام الباقر عليه السلام فمرة يكتفون بالكنية فقط ومرة ثانية بالاسم والكنية ومرة ثالثة بالكنية مع الاسم

ومرة رابعة بالاسم والكنية واللقب.

٧- كانت هذه الدراسة وصفية بحتة لا تمت إلى التحليل بصلة الغاية منها إبراز الكم الهائل من روايات أهل البيت عليهم السلام الموجودة في كتب السنة.

هوامش البحث

- (١) ينظر: مقدمة في المفاهيم البيولوجرافية: سعد محمد الهجرسي، مجلة عالم المكتبات، العدد ٢، السنة ٦، ٤٥/١٩٦٤، ابن النديم والبيولوجرافيا الحديثة: عبد الرحمن معلما، مجلة العربي، الكويت، العدد ١٧، ٣٠/١٩٧٣.
- (٢) المدخل إلى علم لبيولوجرافيا: أبو بكر محمود الهوش، منشورات الكتاب والتوزيع والإعلان والمطابع، طرابلس ١٣/١٩٨١.
- (٣) ينظر: أصول البحث العلمي ومناهجه: أحمد بدر، وكالة المطبوعات الكويت، توزيع دار القلم بيروت، ط ٤ ١٧٠/١٩٧٨.
- (٤) المدخل إلى علم البيولوجرافيا / ١٣
- (٥) مقدمة في علم المصطلح: علي القاسمي، مكتبة النهضة المصرية، ط ٢، ٦٧/١٩٨٧.
- (٦) بيولوجرافيا القصة المغربية: محمد قاسمي، دار النشر الجسور وجدة، ط ١، ٥/١٩٩٩.
- (٧) ينظر: مدخل إلى علم البيولوجرافيا: صوفي عبداللطيف، السعودية، دار المريخ، ٢٦/١٤١٥هـ.
- (٨) ينظر: المصدر نفسه / ٢٧، ٢٨.
- (٩) ينظر: المدخل إلى علم البيولوجرافيا: أبو بكر محمود الهوش، المكتبة الأكاديمية، مصر، ٢٠٠١م / ١٤٠.
- (١٠) ينظر: بيولوجرافيا الدراسات النقدية في الجزائر مقارنة تحليلية للمدونات السردية للفترة الممتدة من ١٩٨٢ إلى غاية ٢٠١٣م: بوقراط الطيب، ط ١/٢٠١٧ م ٤٨-٦٠، المدخل إلى علوم المكتبات: أبو الفتوح حامد عودة، الاسكندرية، دار الثقافة العلمية، ٢٠٠١ م / ٩٩، ١٠٠.
- (١١) ينظر: مدخل إلى علم البيولوجرافيا / ٣٧-٤١.
- (١٢) ينظر: أصول الكافي ١ / ٥١ كتاب فضل العلم باب (١٧) باب رواية الكتب والحديث وفضل الكتابة، وسائل الشيعة ١٨/٥٢ كتاب القضاء باب (٨) من أبواب صفات القاضي، مجمع الزوائد ١ / ١٧٣ كتاب العلم باب سماع الحديث وتبليغه، سنن ابن ماجه ١ / ٨٤ المقدمة باب (١٨) باب من بلغ علما ح ٢٣٠ ٢٣٦، جامع بيان العلم وفضله ١ / ٣٨ باب دعاء رسول الله لمستمع العلم وحافظه ومبلغه.
- (١٣) ينظر: تذكرة الحفاظ للذهبي ٥/١.

- (١٤) سنن أبي داود ٣: ٣١٨ كتاب العلم باب (٣) باب في كتابة العلم ح ٣٦٤٦، مستدرك الصحيحين ١: ١٠٤ و١٠٦.
- (١٥) ينظر: انساب الأشراف ٥/ ٤٩.
- (١٦) وسائل الشيعة: الحر العاملي ٩٩/١٨ وينظر: ظاهرة وضع الحديث في القرن الثاني الهجري: ايمان صاحب/ ٦٧
- (١٧) وسائل الشيعة ٦٠/١٨
- (١٨) وسائل الشيعة ٥٦/١٨ وينظر: ظاهرة وضع الحديث في القرن الثاني الهجري/ ٧٠
- (١٩) معاني الأخبار: الصدوق/ ٢٧٠
- (٢٠) الخصال: الصدوق/ ٤٨٩
- (٢١) السرائر: محمد ابن ادريس/ ٤٨٩
- (٢٢) وينظر: ظاهرة وضع الحديث في القرن الثاني الهجري/ ٧٢
- (٢٣) بحار الأنوار: العلامة المجلسي ١٧٢/٢.
- (٢٤) بصائر الدرجات: محمد بن الحسن الصفار/ ٣٢٠.
- (٢٥) ينظر: حياة الإمام محمد الباقر عليه السلام دراسة وتحليل: باقر شريف القرشي ١٤٠/١
- (٢٦) ينظر: الإمام الباقر دراسة وتحليل: مجيد ناصر هدهود/ ٢٨، ٢٩
- (٢٧) اسد الغابة: ابن الاثير ١٥٢/٥
- (٢٨) تاريخ الخلفاء: السيوطي/ ٢٢٣
- (٢٩) تاريخ الخلفاء: ١٤٥
- (٣٠) تاريخ يعقوبي ٢/ ٢٩٣
- (٣١) مناقب آل ابي طالب ٣/ ٣٣٦
- (٣٢) بحار الانوار: العلامة المجلسي ٤٦/ ٢٩٦
- (٣٣) جامع أحاديث الشيعة: السيد البروجردي ١/ ٢٣٦
- (٣٤) ناسخ التواريخ ٢/ ٢١٩ وينظر: حياة الإمام محمد الباقر عليه السلام دراسة وتحليل: باقر شريف القرشي ١٤٠/١-١٤٤.
- (٣٥) حياة الإمام محمد الباقر عليه السلام دراسة وتحليل: باقر شريف القرشي ١٤٠-١٤٤
- (٣٦) ينظر: ناسخ التواريخ ٢/ ٢١٩، أعلام الوري ٢٧٠/، الخصال/ ٤، ٥، ١٠، كفاية الطالب/ ١٨٥، مناقب علي بن أبي طالب ٤٢/.
- (٣٧) الإرشاد/ ٥٠٨.
- (٣٨) ينظر: الإرشاد ٢٤١/ وتاريخ ابن كثير ٨٤/٩ وابن الأثير ٥/ ٨٤.
- (٣٩) مروج الذهب ٣ / ٢٤٣.

(٦٢٠)..... روايات الإمام الباقر عليه السلام للحديث النبوي في الكتب التسعة

- (٤٠) الإتحاف / ٥٢ .
- (٤١) تذكرة الحفاظ / ١١٧ .
- (٤٢) الفصول المهمة لابن الصباغ / ١٩٣
- (٤٣) ينظر: تاريخ يعقوبي ٢/ ٢٨٩، دلائل الإمامة / ٢١٦.
- (٤٤) ينظر: الإمام الصادق والمذاهب الأربعة: أسد حيدر ٢/ ٢٣١
- (٤٥) ينظر: تهذيب التهذيب ٨ / ٢٥، تهذيب الأسماء واللغات: النووي ١/ ٢٩٨، ٣٥٥، طبقات الحفاظ ١٦٠/١، سير أعلام النبلاء ٦/ ١٥٥، ٧٧٧، تاريخ الإسلام: الذهبي ٤/ ٢٩٩، الطبقات الكبرى: لابن سعد ٥ / ١٤٨، ٧٣٧، التقريب: لابن حجر ١/ ٢٥٧، في رحاب أئمة أهل البيت في سيرة الباقر ٢٢/ ٢٢
- (٤٦) ينظر: الذريعة ٤ / ٢٥١، ٢٠٢، الفهرست: لابن النديم / ٣٦، الإرشاد: المفيد ٢ / ١٦١، بحار الانوار ٤٦ / ٣٥٣، التوحيد: الصدوق / ١٠٨، الاحتجاج: للطبرسي ٢ / ٣٣١، عوالم العلوم: للبحراني ١٩ / ٢٦٧، الكافي للكليني ١ / ٣٠٦
- (٤٧) ينظر: الحديث والمحدثون: محمد محمد أبو زهوج ١/ ٣٧٨
- (٤٨) ينظر: تذكرة الحفاظ: الذهبي ٢ / ١٠٤
- (٤٩) ينظر: وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان: ابن خلكان ٥ / ١٩٤، سير أعلام النبلاء: الذهبي ١٢ / ٥٥٨
- (٥٠) ينظر: الإمام مالك بن أنس: عبد الغني الدقر / ٢١-٢٩
- (٥١) ينظر: الأئمة الأربعة: الدكتور مصطفى الشكعة ٤ / ٧، مناقب الإمام أحمد بن حنبل، الجوزي / ١٦، طبقات الحنابلة، أبو الحسين ابن أبي يعلى ١ / ٣٤٥
- (٥٢) ينظر: أصول الدين: عبد القاهر البغدادي / ٣١٤
- (٥٣) ينظر: سير أعلام النبلاء ١٣/ ٢٢١، غاية المقصود في حل سنن أبي داود: محمد شمس الحق العظيم آبادي / ١/ ٣٢.
- (٥٤) ينظر: قوت المغتذي للسيوطي / ١٢، سير أعلام النبلاء - ١٣/ ٢٧١، تهذيب الكمال للمزي ١/ ٣٤٥
- (٥٥) ينظر: سير أعلام النبلاء ١٤/ ١٢٥، تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني / ١/ ٣٤، تذكرة الحفاظ للذهبي ٧٧/ ٦٩٩، وفيات الأعيان لابن خلكان ١ / ٧٧
- (٥٦) ينظر: أئمة الحديث النبوي، للدكتور عبد المجيد الحسيني / ٥٤
- (٥٧) صحيح البخاري ١/ ٤٤٢
- (٥٨) صحيح البخاري ٨/ ٣٤٠
- (٥٩) سنن الترمذي ٤/ ٦٢٢
- (٦٠) سنن الدارمي ٦/ ١٦١، وينظر: مسند ابن حنبل ٣/ ٣٨٦، سنن الترمذي ٧/ ١٥٧، صحيح مسلم ٣/ ١٥٤٠
- (٦١) صحيح البخاري ٩/ ٤٩٥
- (٦٢) سنن الترمذي ٤/ ٦٢٢

- (٦٣) سنن النسائي ٥٤/١٢، سنن ابن ماجه ٣١٧/٧
(٦٤) سنن الترمذي ١١٣/١٠
(٦٥) مسند ابن حنبل ٢٩٦/٦
(٦٦) مسند ابن حنبل ٢٠٠/١
(٦٧) سنن الدارمي ٤٤٤/١
(٦٨) سنن أبي داود ٣٥٢/٣
(٦٩) مسند ابن حنبل ٨٠/١
(٧٠) سنن الدارمي ٣٥٦/١
(٧١) مسند ابن حنبل ٨٩/١
(٧٢) مسند ابن حنبل ٩٠/١
(٧٣) مسند ابن حنبل ١٤١/١
(٧٤) مسند ابن حنبل ١٤١/١
(٧٥) مسند ابن حنبل ١٥٩/١
(٧٦) سنن الترمذي ٦٤١/٥
(٧٧) سنن الترمذي ٤١٨/٣
(٧٨) سنن الترمذي ١٦١/٦
(٧٩) سنن الدارمي ٩٣٤/٥
(٨٠) مسند ابن حنبل ٦٤٣/٥
(٨١) مسند ابن حنبل ٩٩/٦
(٨٢) مسند الدارمي ٤٣٥/٢
(٨٣) مسند ابن حنبل ٣٤٥/٦

قائمة المصادر والمراجع

- الأئمة الأربعة، الدكتور مصطفى الشكعة، دار الكتاب المصري، القاهرة، ودار الكتاب اللبناني، بيروت، الطبعة الثالثة، ١٤١١هـ-١٩٩١م
- أئمة الحديث النبوي: عبد المجيد الحسيني، دار إحياء التراث العربي، بيروت لبنان
- الاحتجاج: العلامة أبي منصور أحمد بن علي بن أبي طالب الطبرسي، منشورات الشريف الرضي .

- الإرشاد: المفيد، محمد بن محمد بن نعمان، ، ترجمة: محمد باقر ساعدي، انتشارات إسلامية، طهران، ١٣٨٠
- أسد الغابة: عز الدين أبي الحسن الشيباني المعروف بابن الأثير (ت٦٣٠هـ)، المكتبة الإسلامية/١٩٨٩م.
- أصول الدين: عبد القاهر البغدادي، حققه فويزة حسين محمود، أحمد شمس الدين، لجنة إحياء التراث العربي
- الإمام الباقر دراسة وتحليل: مجيد ناصر هدهود، دار المروة للطباعة، الاردن
- الإمام الصادق والمذاهب الأربعة: أسد حيدر، الطبعة: الأولى، مؤسسة دار الكتاب الإسلامي/٢٠٠٤.
- الإمام مالك بن أنس: عبد الغني الدقر، الطبعة الثالثة، سوريا: دار القلم/١٩٩٨
- بحار الأنوار: محمد باقر المجلسي (ت١١١١هـ)، مؤسسة الوفاء، بيروت، لبنان/٢٠٠٠م
- بصائر الدرجات: محمد بن الحسن الصفار، تحقيق وتصحيح وتعليق وتقديم: الحاج ميرزا حسن كوچه باغي، مطبعة الأحمدية - طهران/١٤٠٤ - ١٣٦٢ ش
- تاريخ الإسلام: محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي أبو عبد الله شمس الدين، تحقيق عمر عبد السلام تدمري، ط٢، دار الكتاب العربي/١٤١٠ - ١٩٩٠
- تاريخ الخلفاء: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ) المحقق: حمدي الدمرداش الناشر: مكتبة نزار مصطفى الباز، الطبعة الأولى/١٤٢٥هـ-٢٠٠٤م
- تاريخ اليعقوبي: احمد بن أبي يعقوب بن جعفر المعروف باليعقوبي (ت٢٩٢هـ)، دار صادر، بيروت، لبنان، ١٩٨٧.
- تذكرة الحفاظ: محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي شمس الدين أبو عبد الله، تحقيق عبد الرحمن بن يحيى المعلمي، دائرة المعارف العثمانية/١٣٧٤.
- تهذيب الأسماء واللغات: أبو زكريا محيي الدين بن شرف النووي (ت٦٧٦هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان.
- تهذيب التهذيب: شهاب الدين ابو الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٨٥٢هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان
- التوحيد: أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي (ت٣٨١هـ)، مكتبة الصدوق، طهران، إيران.

- جامع أحاديث الشيعة: السيد البروجردي، دار صادر/١٤٠٩ - ١٣٦٧ ش
- جامع بيان العلم وفضله: أبو عمر يوسف بن عبد البر القرطبي (ت٤٩٣هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
- الحديث والمحدثون: محمد محمد أبو زهو، طبعة دار الفكر العربي /١٩٩٩م
- حياة الإمام محمد الباقر عليه السلام دراسة وتحليل: باقر شريف القرشي، دار المعرفة /١٩٨٩م
- الخصال: أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي (الصدوق) (ت٣٨١هـ)، جماعة المدرسين، قم، إيران.
- دلائل الإمامة: محمد بن جرير الطبري، مؤسسة البعثة، قم، ط١، ١٤١٣ هـ.
- السرائر: الشيخ محمد ابن احمد بن ادريس، تحقيق السيد محمد مهدي الموسوي الخرساني دار إحياء التراث العربي، بيروت/١٩٩٩م
- سنن الدارمي: أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي (ت٢٥٥هـ) دار الفكر، بيروت، لبنان
- سنن ابن ماجه: أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني (ت٢٧٥هـ)، دار الفكر، بيروت، لبنان.
- سير أعلام النبلاء: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي، طبعة مؤسسة الرسالة
- صحيح البخاري: اسماعيل بن ابراهيم الجعفي البخاري (ت٢٥٦هـ)، دار احيا التراث العربي، بيروت، لبنان
- صحيح مسلم: أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت٢٦١هـ)، دار احيا التراث العربي، بيروت، لبنان.
- طبقات الخنابلة، أبو الحسين ابن أبي يعلى محمد بن محمد، دار المعرفة، بيروت
- الطبقات الكبرى: لابن سعد، تحقيق علي محمد عمر، مطبعة الخانجي / ١٤٢١ - ٢٠٠١
- ظاهرة وضع الحديث في القرن الثاني الهجري: ايمان صاحب عبد الحسين، رسالة ماجستير في جامعة الكوفة، كلية الفقه /٢٠٠٧م
- عوالم العلوم والمعارف والأحوال من الآيات والأخبار والأقوال: الشيخ عبد الله بن نور الله البحراني الأصفهاني، مستدرکاتها: السيد محمد باقر بن المرتضى الموحد الابطحي الاصفهاني، تحقيق ونشر: مؤسسة الإمام المهدي عجل الله فرجه الشريف، الطبعة الأولى / ١٤١٥ هـ

- غاية المقصود في حل سنن أبي داود: محمد شمس الحق العظيم آبادي، فيصل آباد، باكستان
- الفصول المهمة في معرفة أحوال الأئمة: ابن صباغ المالكي، دار الأضواء للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة الثانية/ ١٩٨٨
- الفهرست في أخبار العلماء المصنفين من القدماء والمحدثين وأسماء كتبهم: ابن النديم، تحقيق رضا تجدد /١٩٩٠م.
- الكافي: أبو جعفر محمد بن يعقوب الكليني (ت ٣٢٩هـ)، دار الكتب الإسلامية، طهران، إيران.
- مسند احمد: احمد بن حنبل (ت ٢٤١هـ)، دار الفكر، بيروت، لبنان.
- معاني الأخبار: الشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي، عنى بتصحيحه: علي اكبر الغفاري، دار المعرفة للطباعة والنشر/٢٠٠١
- مناقب آل أبي طالب: ابن شهر آشوب، تحقيق وتصحيح وشرح ومقابلة: لجنة من أساتذة النجف الأشرف/١٣٧٦ - ١٩٥٦م.
- مناقب الإمام أحمد بن حنبل، أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي، تحقيق الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي
- الموطأ: مالك بن انس (ت ١٧٩هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.
- وسائل الشيعة: محمد بن الحسن الحر العاملي (ت ١١٠٤هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.
- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان: أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلكان، طبعة دار صادر.