

إنعكاس تجسد العمل في بيان حقيقة كتاب العمل وحسابه

حسب "آراء المفسرين"

فاطمه قنبري

أستاذة في الحوزة العلمية وفي السطوح العالية في جامعة الزهراء سلام الله عليها، عضو اللجنة العلمية في جامعة الزهراء،
عضو اللجنة في المستوى الرابع في مؤسسة معصومية التعليمية والمستوى الثالث في الحوزات النسائية في قم، إيران

f.ghanbari.313@gmail.com

ليلى عقيقي (الكاتب المسؤول)

أستاذ الحوزة والجامعة، طالب المستوى الرابع في التفسير المقارن وعلوم القرآن في جامعة الزهراء سلام الله عليها، قم، إيران

aghighi1351@gmail.com

سعيدة حزباوي

مساعدة باحث، مدرسة الامام الخميني، بندر الامام الخميني، إيران

Mouoood@yahoo.com

فاطمة مروتي

أستاذ الحوزة والجامعة، طالب المستوى الرابع في التفسير المقارن وعلوم القرآن في مدرسه السيدة الزهرا سلام الله
عليها، ميبد، إيران

fatememorovati@yahoo.com

Reflection of the embodiment of action in explaining the truth of the deed and its audit

Fatemeh Qanbari

Professor in the seminary and a teacher in the higher levels at Al-Zahra University, a member of the scientific committee at Al-Zahra University, a member of the committee at the fourth level at Masoumiyeh Educational Foundation and the third level in women's seminaries, Qom, Iran

Leila Aqiqi (Responsible writer)

Professor at the seminary and university, Level 4 student of comparative interpretation and Quranic sciences, Qom, Iran

Saeide Hazbawi

Research Assistant at Imam Khomeini School, Bandar Imam Khomeini, Iran

Fatemeh Morovati

Professor at the seminary and university, Level 4 student of comparative interpretation and Quranic sciences, Meybod, Iran

Abstract:-

The reflection of the embodiment of action in explaining the truth of the book of deeds and the accounting, in the opinions of the commentators, with regard to the verses and narrations, is of particular importance, the position on the Day of Judgment and the situations in which a person receives his book of deeds and is given an accounting of what he has done in the world; and every person, by considering the book of deeds, by accounting for the type of his life in the afterlife,. His verdict becomes final. The results of the opinions of the commentators about the book of deeds and the manner of accounting on the Day of Judgment, the quality of this book, made of worldly paper sheets. Or the commentators who believe in the reality of the book of deeds and the weighing of actions are the criteria for their understanding of the verses that believe in the embodiment of actions on the Day of Judgment. Some consider the scale as the criterion of truth. The necessity of analyzing the actions that are embodied on the Day of Judgment; what means is there to weigh them fairly

Key words: Reflection of the embodiment of action, the truth of the act, auditing, the opinions of commentators.

الملخص:

انعكاس تجسد العمل في بيان حقيقة كتاب العمل وحسابه حسب آراء المفسرين والآيات والأحاديث، له أهمية خاصة، المكانة في القيامة والمواقف التي يتلقى فيها الإنسان عمله وحساب ما ارتكبه في الدنيا؛ تعطى لكل بيده ويصدر الرأي النهائي لكل شخص حسب كتاب عمله ووفق حسابه في الآخرة عن الحياة التي عاشها في الدنيا. تنقسم آراء المفسرين حول كتاب العمل وكيفية حسابه يوم القيامة وماهية هذا الكتاب إلى قسمين، اعتقد بعضهم أن كتاب العمل من سنخ أوراق الكتابة الدنيوية والبعض الآخر الذين ذهبوا إلى هذا الرأي أن الكتاب يدل علي حقيقة العمل وتوزيعه؛ اعتقدوا بتجسد الأعمال يرى البعض أن الميزان هو معيار الحق. ضرورة التحليل هي أنه ما الوسيلة للتوزيع العادل للأعمال التي تتجسد يوم القيامة.

الكلمات المفتاحية: انعكاس تجسد العمل، حقيقة كتاب العمل، الحساب، آراء المفسرين.

انعكاس نظرية تجسد العمل في تبين حقيقة كتاب العمل:

المفسرون الذين يؤمنون بتجسد العمل في أفكارهم الأخروية عندما يتحدثون عن كتاب الأعمال لا يعتبرون الكتاب جزءاً من ظهور العمل الذي تم افتعاله في الدنيا لأن حقيقة الكتاب هي التي يمكن تقديمها بأشكال مختلفة لصاحبها ليطلع على محتوياتها وقد اعتبروا كتاب الفعل يوم القيامة نوعاً من حضور العمل نفسه والحق أن نقل المعنى يمكن أن يكون أمراً حقيقياً غير عقدي.

يمكن أن يكون نقل المعنى من جنس الحقيقة، دون علامات الترتيم أو العلامات المتفق عليها سابقاً وفي يوم القيامة. عندما تكون القدرة الإلهية أعظم ظهوراً للبشر؛ لم يكن هناك حاجة لكتاب مسطور بالمصطلح الديني لنقل مفاهيم تتحدث عن أداء الناس.

الإعتقاد بكتاب عمل مسطور في لوح من جنس الورق أو ما شابه، ينبع من نظرة سطحية للقرآن. آية "اقْرَأْ كِتَابَكَ كَفِي بِنَفْسِكَ الْيَوْمَ عَلَيْكَ حَسِيباً" (الاسراء، الآية ١٤)؛ يؤكد هذا الأمر. كتاب العمل الذي يتضمن الأعمال نفسها؛ يكمل الحجة علي الناس ولا يترك مجالاً للشك أو الاعتراض وبما أن الله قائم بالقسط فإنه سيحاسب الناس بأفضل وأعدل شكل ممكن ولا توجد محكمة أفضل من تلك التي تثبت الدعوى فيها ليس من علي ورق أو ما شابه بل بشكل عيني و واقعي يوم العدل الإلهي.

ويرى أغلب المفسرين المتأخرين والشيعة أن كتاب الأعمال هو حضور الأعمال نفسها ويعتقدون أن كتاب أعمال كل إنسان هو حقيقة جميع أعماله. و بالنظر إلى معنى "الإحضر" يمكن فهم مفهوم حضور الأعمال نفسها، أي أنه يكون العمل بحضور ذلك الشخص الذي يتمنى ذلك (الطباطبائي، ١٣٩٠، المجلد ٣، ص ٢٤٥).

ويرى الشيخ البهائي أن الآيات التي تتحدث عن رؤية الأعمال تدل علي المعنى الحقيقي للأعمال ويرى أنه من الخطأ اعتبارها تعبيراً مجازياً. وفي تفسير الآية الكريمة: ﴿يَوْمَئِذٍ يَصُدُّرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا لِيُرَوْا أَعْمَالُهُمْ * فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ * وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ﴾ (الزلزلة، الآية ٦-٨) يرى أن هذه الآية تدل على أن الإنسان سوف يرى أعماله نفسها. ولم يرجع سماحته " ليروا أجزاء أعمالهم" والضمير على العمل نفسه و يقول: لقد قطع هذا المفسر

طريقاً طويلاً" (الشيخ البهائي، ١٤٣١، ح ٣٣، ص ٢٩٤).

في هذه الآية يعتقد المفسرون الذين يؤمنون بتجسد الأعمال أن الآية تدل على رؤية الأعمال نفسها ويشيرون الى العلاقة التكوينية بين الأفعال وعقوباتها (الطباطبائي، ١٣٩٠، المجلد ١٣، ص ٣٢٥. فاج ٢٠، ص ٣٤٣، السبحاني، ١٤٢١، ج ٨، ص ٣٣٢؛ جوادى العاملي، ١٣٦٦، المجلد ٥، ص ٧٦).

ويرى العلامة الطباطبائي أن كتاب العمل هو الأعمال و حقيقة الأعمال. فهو بناءً على الآيات القرآنية يثبت حضور العمل يوم القيامة ككتاب العمل. في آيتين قرآنتين: ﴿فَبَيْنَهُمْ بَا عَمَلُوا أَحْصَاهُ اللَّهُ وَسُوهُ﴾ (المجادلة، آية ٦) وآية "بَلْ بَدَأ لَهُمْ مَا كَانُوا يُخْفُونَ مِنْ قَبْلُ" (الانعام، الآية ٢٨). في هذه الآيتين ينسب ال "إحصاء" و ال "بداء" و التلازم للأعمال نفسها لأن الكتاب هنا يدل على كتاب الأعمال و يشمل نفس الأفعال أو حقيقتها وليس السطور والعلامات التي تدل على مفاهيم معينة حسب العقد والمصطلح و يركز في آيتين أخريتين علي كلمتي "يره" و"يوفي" و يؤكد على حضور العمل مرة أخرى. ﴿يَوْمَئِذٍ يُصْذَرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا لِيرُوا أَعْمَالَهُمْ * فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ * وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ﴾ «الزلزلة، الآيات ٦-٨؛» و آية ﴿وَلِيُوفِّيَهُمْ أَعْمَالَهُمْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ﴾ «الأحقاف، الآية ١٩). رؤية العمل واستيفاءه على أكمل وجه تدلان على حضور العمل يوم القيامة. ويذكر العلامة أن يوم القيامة يشمل جميع مراتب الوجود وكما أن الأعمال نفسها تكون حاضرة و موجودة فإن حقيقة الأعمال حاضرة أيضاً و يؤكد سماحته مرة أخرى على حضور العمل يوم القيامة (الطباطبائي، ١٣٨٨، ص ١٣٢).

وكلمة "الكتاب" التي تشير إلى كتاب الأعمال في قوله تعالى: ﴿وَرَمَى كُلُّ أُمَّةٍ جَائِيَةً كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَى إِلَى كِتَابِهَا الْيَوْمَ تُجْزَوْنَ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ «الجاثية، الآية ٢٨؛» حسب تفسير العلامة الطباطبائي هي تدل على أن هذا الكتاب المذكور في هذه الآية هو نفس الكتاب الخاص الذي يحتوي على الأعمال نفسها وكذلك في الآية: ﴿هَذَا كِتَابُنَا يُطِيقُ عَلَيْكُمْ بِالْحَقِّ إِنَّا كُنَّا نَسْتَنْسِخُ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ «الجاثية، الآية ٢٩؛» هذا الكتاب هو نفس "الكتاب المكنون" الذي

كتب وسُجِّل فيه كل ما حدث في الماضي أو ما يحدث الآن أو ما سوف يحدث في المستقبل ويقول أحد المعصومون أن جميع النسخ تُستنسخ من هذا الكتاب وتستنتج الأعمال منه وهذا الكتاب فيه حقيقة الأعمال وهو حجة الكتب ومرجعها الكتب وربما يدل الكتاب في آية ﴿وَأَشْرَقَتِ الْأَمْزُضُ بِبُيُوتِ رَبِّهَا وَوُضِعَ الْكِتَابُ﴾ (سورة الزمر، آية ٦٩) علي هذا الكتاب الذي هو مرجع الأعمال. كما يرى أن الآية ﴿وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِرًا﴾ تدل علي تجسد الأعمال (الطباطبائي، ١٣٩٠، المجلد ٣، ص ١٥٦). ويرى العلامة أيضاً صاحب السيئة يود لو يكون بينه وبين عمله أمداً بعيداً ذلك لأن الله يحفظ عمله ويراه عمله حاضراً تماماً مثل جليس السوء الذي يتمني الإنسان يوم القيامة: ﴿يَا لَيْتَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ بُعْدَ الْمَشْرِقَيْنِ فَبِئْسَ الْقَرِينُ﴾ سورة الزخرف، آية ٣٨، (الطباطبائي، ١٣٩٠، ج ٣، ص ٢٤٥).

كما يعدُّ العلامة الجوادِي الأملي أن كتاب الأعمال هو نفس أعمال الإنسان (جوادِي أملي، ١٣٧٠، المجلد ١، ص ٢٢٢). لأنه عندما يكون كتاب الأفعال هو نفس الأعمال لا يوجد احتمال للخطأ أو النقص فيه. ويؤكد في كتابه على رؤية نفس العمل يقول: إذا لم يحضر العمل يوم القيامة ولو لم يكن بحضرة فاعله، لم يكن ليتمني الشخص أنه يا ليت بينه وبين عمله السيئ أمداً بعيداً (جوادِي أملي، ١٣٩٦ ج ٨، ص ٣٥٨).

وأشير في آيات إلى الكتاب ككتاب عمل: ﴿وَوُضِعَ الْكِتَابُ فَتَرَى الْمُجْرِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا فِيهِ وَيَقُولُونَ يَا وَيْلَتَنَا مَا لَ هَذَا الْكِتَابِ لَا يَغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِرًا﴾ (الكهف، آية ٤٩) وبعد أن أشار الله إلى أعمال البشر يوم القيامة، قال أنه يجد المجرمون أعمالهم حاضرة. ما يجد المجرمون أمامهم هي أعمالهم نفسها والتي تتجسد وفق حقيقتها وليس علي شكل كتاب أعمال مكتوب. ويؤكد الأستاذ مطهري على وجود كتاب الأعمال يوم القيامة ويرى أنهم لا يأتون بكتاب من الخارج ليضعوه علي عنق أحد عندما يأتي يوم القيامة سيدرك الإنسان أن الكتاب كان في عنقه من قبل ولكنه لم يكن يراه (المطهري، ١٣٧٢، ٦-٩، المجلد ٢٧، ص ٦). وسطور ذلك الكتاب هي نفس أعمالهم وليست على شكل أحرف مكتوبة على ورق لأنها نفس أعمالهم التي يقرأها الإنسان هناك (المطهري، ١٣٧٢، ج ٢٧، ص ٦٥٢).

السيدة نصرت أمين من أنصار نظرية تجسد الأفعال، تعتقد أن آية ﴿وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا﴾

(١٦٠) إنعكاس تجسد العمل في بيان حقيقة كتاب العمل وحسابه

حَاضِرًا ﴿ تدل علي أنه في يوم القيامة ستظهر الأفعال والصفات والأخلاق للإنسان واضحة بحيث يرى نفسه فاعلاً لها و منشغلاً بها " أمين نصرت، ١٣٦١، ج ٨، ص ٤٧". حسن زاده الأملي يقدم صحيفة الأعمال باعتبارها روح الإنسان. وجاء في الحديث: "أوليس تُوزَنُ الأَعْمَالُ؟ قَالَ لَا إِنْ الأَعْمَالُ لَيْسَتْ بِأَجْسَامٍ وَإِنَّمَا هِيَ صِفَةٌ مَا عَمِلُوا" (الطبرسي، ١٣٦١، ج ٢، ص ٣٥١).

إن أصل العمل لا يكون جسماً كي يكون الشكل الذي يظهر عليه جسمانياً ومن هذه المبادئ استنتجت سماحتها أن كتاب الأعمال هو الأعمال نفسها واستدلت بكلام الشيخ البهائي أن "الحق أن الموزون في النشأة الأخرى هو نفس الأعمال لاصحائفها" (الشيخ البهائي، ١٣٧٤، ص ١٩١). ويعتقد حسن زاده الأملي أن الأقوال والأفعال في العالم تفني وأنه من خلال التكرار والمثابرة يتم تثبيت وترسخ بعض الملكات في النفس كما هو الحال في الصناعات والممارسات مثل الكتابة في صفحات "حسن زاده الأملي، ١٣٧٥ ص ٤٠٨". ﴿أُولَئِكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ﴾ (سورة المجادلة، الآية ٢٢).

كما يقدم الامام الخميني كتاب الأعمال علي أنه صفحة النفس البشرية ويقول عن الآية ﴿يَاوَيْلَتَنَا مَا لَ هَذَا الْكِتَابِ لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا﴾: ما يصدر عن الإنسان من أفعاله وأعمال تكون في لوازمه الوجودية وتجنح في وجود النفس وتُسجَلُ في لوح النفس ويضيف في بقية المقال أنه لعل الكتاب الذي ذكره الله في هذه الآية هو لوح النفس هذا (الامام الخميني، ١٣٨٢، ص ٣٥٠).

• تأكيد القرآن على حضور العمل:

كتاب أعمال الإنسان نفس حضور عمل الإنسان يوم القيامة؛ أن يجد الإنسان عمله حاضراً عند الله من الآيات التي اختلف فيها المفسرون ومن اعتقد بتجسد الأفعال اعتبر ظاهر الآية دليلاً على وجود العمل نفسه يوم القيامة.

وآية ﴿يَوْمَ يُنظَرُ السَّرْمَةُ مَا قَدَّمْتُمْ يَدَاهُ﴾ (سورة النبا، الآية ٤٠) تشير إلى مشاهدة الأعمال يوم القيامة وأشار بعض المفسرين لتجسد الأعمال يوم القيامة وقالوا أن الانسان يرى أعماله في ذلك اليوم مجسدة أمامه ويشاهدها ويعتقد البعض بحضور العمل و لكن ليس بغرض

العقاب بل لغرض التوزين والحساب كما ذكرنا (الامام الخميني، ١٣٧٦هـ، ص ٣٤؛
الفياض، ١٤١٠هـ، ج ٢، ص ١١٣).

الشيخ البهائي والملاصدرا والعلامة الطباطبائي والجوادي الآملي والسيدة نصرت أمين
والشهيد مطهري والعلامة حسن زاده الآملي والإمام الخميني وآية الله السبحاني يعتبرون
كتاب أعمال الإنسان، نفسه وحضور حقيقة أعماله. ويتفق أغلب مفسري الشيعة المتأخرين
علي هذا الرأي، فإن كتاب الأعمال هو أفضل وسيلة لإظهار المفاهيم المطلوبة التي هي
إظهار أعمال الإنسان له وكتاب أعمال الشخص هو الأعمال المجسدة أمام عينيه وفي
حساب الأعمال فإن وجود الأعمال نفسها ومقارنتها بعمل الإنسان الكامل تستطيع أن
تكون دليلاً علي كيفية العمل.

انعكاس إنكار تجسد العمل في تبين حساب الأعمال:

وفي حساب يوم القيامة والذي كثيراً ما يعبر عنه بتوزين الأعمال؛ "الوزن" في القرآن
يشير إلى وضع ميزان يوم القيامة و الميزان هو وسيلة توزن به أعمال الإنسان يوم القيامة
(الزيدي، ١٤١٤هـ، المجلد ١٨، ص ٥٧٢). الميزان جاء بمعنى أداة للتوزين وهو كل ما يمكن
التوزين به، سواء كان كلمة أو فعلاً أو ميزاناً بالمعنى السائد (القرشي ١٣٧١ش، ج ٧،
ص ٢١١). وتكلمت الآيات عن أعمال الإنسان وثقلها وخفتها.

• وزن العمل بالميزان، عدم وجود تفسير واضح لتوزين الأعمال مع نفي تجسد العمل:

وقد استنبط بعض المفسرين الميزان من لفظ الميزان واعتقدوا أن الله سيخلق ميزانا يوم
القيامة يعمل كموازين الدنيا فمن تثقل سيئاته علي سيئاته، يدخل جهنم ومن تثقل حسناته
يدخل الجنة" الفخر الرازي، ١٤٠٢، المجلد ١٤، ص ٢٠٣ والألوسي، ١٤١٥، "، المجلد ٤،
ص ٣٢٥". وتقوم هذه النظرية على الآية ﴿الْوَزْنُ يَوْمَئِذٍ الْحَقُّ فَمَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾
«سورة الأعراف، آية ٨.» (الفخر الرازي، ١٤٠٢، المجلد ١٤، ص ٢٠٢). والوزن معناه أن
الأمر كلها ستكون عادلة ولا يظلم أحداً وفي هذه النظرية فإن آية ﴿فَمَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ هُمُ
الْمُفْلِحُونَ﴾ تعني تفضيل الحسنات على السيئات ولا يستبعد أن يوضع يوم القيامة ميزان لكل
عمل وأي ميزان قد يكون لفئة من الأفعال كما أن الصلاة هي مقياس لأعمال الإنسان

(الطبرسي، ١٣٧٢، ج ٤، ص ٦١٧).

المفسرون الذين يعارضون تجسد الأعمال؛ يجعلون ظاهر الآيات المتعلقة بالوزن معياراً لتفسيرهم. وهذا التفسير ينشأ من آيات ك: ﴿وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْحَقِّ فَمَنْ قُلَّتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ * وَمَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ بِمَا كَانُوا بِآيَاتِنَا يَظْلِمُونَ﴾ (الاعراف، الآية ٨ و ٩ وأيضاً الانبياء، الآية ٤٧ والمؤمنون، الآية ١٠٢ و ١٠٣).

بشكل عام فإن الأعمال التي يقوم بها الإنسان تقع في دائرة القول والفعل والنيات الداخلية. لذا إذا أردنا وزن أفعال الإنسان، فستكون هناك حاجة إلى ميزان يمكنه وزن هذه الأنواع الثلاثة من أفعال الإنسان. الفخر الرازي الذي يقسم الأفعال إلى أفعال القلوب والأقوال والجوارح (الفخر الرازي، ١٤٠٢، ج ١٤، ص ٢٠٣). ويقول تحت آية ﴿فَمَنْ قُلَّتْ مَوَازِينُهُ﴾ أنه لا يستبعد أن يكون هناك ميزان لأعمال القلوب و ميزان آخر لأفعال الجوارح و ميزان آخر للأقوال إلا أنه يعارض الذين يؤوولون وضع المعايير ويطرح حقيقة وضع ميزان مألوف دنيوي ذات كفتين إلا أنه سكت عن كيفية توزين أفعال القلوب وأفعال الألفاظ ولم يقدم تبييناً واضحاً لتوزين أفعال الجوارح ويرى هذا المفسر أنهم في توزين الأعمال يأتون بكفتين فيوضعون حسنات المرء في كفة وخطاياها في كفة أخرى (الفخر الرازي، ١٤٠٢، ج ١٤، ص ٢٠٣ وابن عاشور، ١٤٢٠، ج ٨، ص ٢٤، ورشيد رضا، ١٤١٤هـ، ج ٨، ص ٣٢١).

وبالنسبة لأعمال الجوارح يذكر الفخر الرازي الآيات التي تتحدث أن الأعمال تكون حاضرة يوم القيامة (الفخر الرازي، ١٤٠٢، المجلد ٩، ص ٤١٤) إلا أنه لم يعلق على أعمال القلب والقول اللتين لا يمكن احضارهما كالأفعال وهو من ناحية أخرى يعارض تجسد الأعمال (معهد بحوث العلوم والثقافة الإسلامية، ١٣٨٣، المجلد ٧، ص ٢٤٩). وقد تصوروا أن نظرية تجسد الأعمال في مسارها التاريخي أصبحت فكرة شائعة بين أهل السنة واستناداً إلى كلام رشيد رضا في تفسير آية ﴿وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْحَقِّ﴾ (سورة الأعراف، الآية ٨) يمكن اعتبار تجسد الأعمال من ضروريات الدين عند مفسري أهل العامة (رشيد رضا، ١٤١٤هـ، المجلد ٨، ص ٣٢١).

كما أن أبو الفتوح الرازي يقول " حين يقتربون من الميزان و يحاسب جل و علا خلقه، تثقل حسنات أحدهم و تثقل سيئات الآخر " والظاهر أنه يعتقد أن الميزان له كفتين فقد تثقل

حسنت الناس أو تثقل سيئاتهم (أبو الفتوح الرازي، ١٤٠٨هـ، المجلد الأول، ص ٢٦٧). فتقرب تلك الصدقة من الميزان و يحاسبون صاحبها فاذا كانت كفة حسناته خفيفة من الطاعة، يظل ذلك الإنسان. فيحضر جل و علا تلك الصدقة ويضعها في كفة حسناته، فتثقل الكفة و ترفع كفة السيئات. ويقول مفسر آخر: إن ميزان الأعمال هم الأنبياء والأوصيا (القمي المشهدي، ١٣٦٨، المجلد ٥، ص ٤٠). وعلى هذا فإن الطبرسي وأبو الفتوح الرازي والفخر الرازي والرشيد رضا يفسرون التوزين بالموازين الدنيوية و النقد الذي يكون واردا هنا أن التوزين بالمعني الحقيقي لا يكون بالموازين الدنيوية بل هناك معيار تقاس به أعمال العباد. معيار خفة الأعمال وثقلها وفق الآيات القرآنية "الأعراف، الآية ٨" هو عمل الأولياء الإلهيين و هم ميزان لأعمال العباد.

عندما يقول القرآن أن من كانت أعماله أثقل فهو سعيد ومن كانت أعماله أخف فهو شقي، في الآية المباركة، الموازين الأولى "فمن ثقلت موازينه" تدل على الأعمال الصالحة و الموازين الثانية "من خفت موازينه" تدل على السيئات. بل إن العمل إذا كان خيراً كان له وزن وقيمة، وإذا كان شراً فهو بلا قيمة و خفيف. كما يفهم في الآيات: ﴿فَمَنْ ثَقَلَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ * وَمَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَٰئِكَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ بِمَا كَانُوا بِآيَاتِنَا يَظْلِمُونَ ﴿ (الاعراف، الآية ٩) أن الأعمال تقاس بمعيار فكلما كانت قريبة إلى ذلك المعيار، تستعمل لها كلمة أثقل و كلما كانت بعيدة عن ذلك المعيار، تستعمل لها كلمة أخف.

المفسر الذي يفسر معنى كلمة الحق في آية "الوزن يومئذ الحق" علي أن معناها العدالة في التوزين (الطبرسي، ١٣٧٢، المجلد ٤، ص ٦١٦) فهو يفسر العدالة دون قرينة مبررة. إذا لم يكن هناك معيار لكمال العمل يوم القيامة لا تتم الحججة علي المشركين ولا يقتنع المذنبون بمجرد عدالة التوزين في يوم القيامة. السبب في أن الله سيضع الميزان يوم القيامة على الرغم من علمه المطلق بالأمر هو لتتم الحججة علي الناس. من خلال وضع عمل معيار و كامل مقابل عمل الآخرين فإن الإنسان نفسه يدرك حجم نقصان عمله لكن المفسرين الذين اكتفوا بمصطلحي "الميزان" و "كتاب الأعمال" يوم القيامة بمعناهما الإصطلاحي في الدنيا فقد ذهبوا الطريق بالخطأ.

انعكاس تجسد الأعمال في تبيين حساب الأعمال:

والمقصود من يوم الحساب هو أن يدرك الناس عدل الله و جوده و حكمته فتتم الحجة علي العباد ومن جهة أخرى لينظر الإنسان إلى أعماله حتى تنشر أمامه مثل الكتاب و لأن حقيقة أعمالك تظهر أمام عينيه لا يبقى لديه اعتراض. هذا معني الحساب في الآخرة.

• توزيع العمل: دليل علي تجسد العمل.

كتاب الأعمال لا يكون كالكتب الدنيوية على هيئة حروف دنيوية حتى يكون هناك قلم وكتاب بل العمل نفسه يحكي عن كتاب الأعمال. وبسبب هذا النهج فيما يتعلق بالحساب، ينبغي القول: الأعمال نفسها تظهر بطريقة تحدد حالة حسابها. وقد تحدث القرآن عن ثقل الأعمال وخفتها بكلمات: "خفت وثقلت" (الطباطبائي، ١٣٩٠، المجلد ٨، ص ١٠). وفي الآية ﴿فَمَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ... وَمَنْ خَفَّتْ...﴾ (الاعراف، الآية ٩) وفي هذه الآية يعلم الخالدون في النار ﴿وَمَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ... فِي جَهَنَّمَ خَالِدًا فِيهَا﴾ (المؤمنون، الآية ١٠٣).

وفي آيات أخرى، استعمل لبيان حجم الأعمال ﴿مِثْقَالَ ذَرَّةٍ﴾ النساء، الآية ٤٠؛ يونس، الآية ٦١، الزلزلة، الآيات ٧ و ٨. و ﴿مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ﴾ الانبياء، الآية ٤٧ لقمان، آية ١٦. يقول العلامة الطباطبائي في بيان ثقل الأعمال وخفتها بالاستناد إلى الآيات القرآنية: ليس الأمر أن الحسنات تثقل والسيئات تثقل ولكن استنادا إلى الآية: ﴿وَالْمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ بِالْحَقِّ فَمَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ (الاعراف، الآية ٧). تري أن السيئات خفيفة. و يستفاد من هذه الآية أنه إذا كانت الحسنة والسيئة توازن في كفتي الميزان كان يجب أن تثقلان كلتا الكفتين. اذن الميزان ليس كموازين الدنيا بل المقياس لتوزيع الأعمال شيء آخر ويقول في سورة الكهف: ﴿فَلَا تُقِيمُ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَزَنَانًا﴾ والسبب في عدم وضع الميزان للكافرين هو أن أعمالهم لا تقارن أبدا بأعمال الإنسان الكامل الصالحة. فلا يقام وزنا للكافرين. حتى لو عمل الكافرون أعمالا صالحة ظاهرياً بما أنهم ليس لديهم نية إلهية، فإن أعمالهم ليس لها قيمة عند الله لأن في منطق القرآن العمل الصالح له قيمة عندما يكون مصحوباً بالايمان.(الإسراء، الآية ١٩)

وخفة الميزان هي لقلة العمل الصالح والاعتقاد الصحيح وثقله لوجود العمل الصالح والاعتقاد الصحيح. يقول الامام السجاد عليه السلام في آية («وَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ» أن هذه الآية لأهل التوحيد أما أهل الشرك فلا ميزان لهم. (١٣٦٢، المجلد ٧، الفصل ١٠، ح ٨).

و بالنسبة لتوزين الأعمال في أن هل توزن الأعمال أم كتاب الأعمال، يقول الشيخ البهائي: "الأعمال نفسها توزن وليس كتاب الأعمال" (الشيخ البهائي، ١٤٣١هـ، ص ١٩١). مخالفو تجسد الأعمال اعترضوا على هذا الرأي وزعموا أن الأعمال عرضية واعتبروا أن العرض ليس له وزن فإنهم يرفضون كلام من يؤيد تجسد الأعمال ويقولون: الأعمال ليس لها وزن فكلام الشيخ البهائي هذا غير صحيح ولكن بقية كلامه ينبغي أن يزيل الغموض عن أذهان هؤلاء وفي تكلمة كلامه كي لا يظن أحد أنه لا يهتم باستحالة إعادة المعدوم، يواصل الحديث عن أن أفعال الإنسان ذات وجهين ويقول: "ليس لها بعداً كي يكون عرضاً في مكان و جوهرأ في مكان آخر".

ويعني العمل الذي يظن البعض أنه عرضاً الآن باتحادها بالنفس الإنسانية تصبح جوهرأ ولا تختفي.

وبحسب الشيخ البهائي فإن الأعمال تتحد مع جوهر كل إنسان والأعمال العرضية لاتحادها مع النفس تتحول إلى جوهر كما أن وزن العمل شيء آخر غير الثقل الموجود في المقاييس الدنيا.

إن أنصار تجسد الأعمال مع أنهم يعتبرون العمل عرضياً وقد تغلغل في الطبيعة البشرية واكتسب طبيعة جوهرية مع هذا فيما يتعلق بالتوزين فإنهم لا يؤمنون بالثقل والخفة الدنيويين.

و بما أن وجود الدنيا يختلف عن الآخرة، فلا يمكن التوقع أن تكون قواعد الجوهر والعرض واحدة في العالمين. ولذلك الثقل الذي يتصور في هذا العالم للأشياء المادية؛ لا يمكن تصوره للأعمال. و لو كان لها وزناً مناسباً لذلك العالم؛ ولذلك فإن من يستشكل على من يعتقد بتجسد الأعمال أنهم يعتبرون أن الأعمال العرضية لها وزن؛ ينبغي أن ينتبهوا إلى أنهم بإثبات أن العرض يصبح جوهرأ هنا؛ مرة أخرى لا يعتقدون بالوزن الذي

(١٦٦) إنعكاس تجسد العمل في بيان حقيقة كتاب العمل وحسابه

في موجود في مخيلتهم. والقائلون بتجسد الأعمال لا يريدون اعتبارها ذات وزن بإثبات تجوهر الأعمال ولكن مخالفتي تجسد الأعمال قد اخطئوا بشأنهم.

نهم من آية ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ وَلِقَائِهِ فَحَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ فَلَا نُقِيمُ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَزَنًا﴾ (المؤمنون، الآية ١٠٣)

أن الأعمال التي يعملها الكافر حابطة و ليس لها وزن لذلك لم يضع القرآن للكافرين ميزانا ويعتبر العلامة الطباطبائي أن ثقل الأعمال هو ثقل إضافي أي أن الفضائل تثقل الميزان والردائل تخفف الميزان (الطباطبائي، ١٣٩٠، المجلد ٨، ص ١٠). ﴿فَمَنْ ثَقَلَتْ مَوَازِينُهُ... وَمَنْ خَفَّتْ...﴾ (الأعراف، الآية ٩). الميزان الذي قد ورد في القرآن في يوم القيامة هو وسيلة للقياس بشيء كلما انطبقت الأعمال علي ذلك الشيء، ثقلت وكلما قل انطباقها مع ذلك الشيء، أصبحت خفيفة وفق المصطلح القرآني. المجلسي رضوان الله يقبل الميزان إجمالاً لكنه يعتقد أننا لا نستطيع أن نقول شيئاً عن كفيته (المجلسي، ١٣٦٢، المجلد ٧، ص ٢٥٣).

أما بالنسبة للآيات القرآنية التي تدل على وزن الأعمال، دون الاكتفاء بمعنى الموازين الدنيوية أو اللجوء إلى المعنى الاستعاري يجب أن نقول إن الكيل المذكور في الآيات هو المعنى الحقيقي للميزان أي الكيل بمعيار واحد ففي الحقيقة هناك توزين (الطباطبائي، ١٤٢٧هـ، المجلد ٤، ص ١٧٩). وموازن الدنيا تقاس بمقياس ثقل الأرض وجاذبيتها وموازن الآخرة تقاس بمقياس القرب والبعد عن الحق وهذا يتوافق مع ما جاء في كثير من الأحاديث، يقول الإمام الصادق عليه السلام في الآية التي تتحدث عن وضع موازين الحق في يوم القيامة: الحق هو الأنبياء والأوصياء (الكليني، ١٤٠٧هـ، ج ١، ص ٤١٩).

• قياس الحق في التوزين: دليل علي تجسد العمل:

الآيات القرآنية تدل على أن التوزين يوم القيامة يتم بالحق وأن صحة هذا التوزين قابلة للفهم بحيث أن كل من يكون في هذا الوضع يدرك أنه لم يظلم والحجة ستتم علي الجميع عند التوزين.

هناك مقياس واحد لقياس الأعمال والنيات. و وفقاً للقرآن فإن ذلك المقياس الواحد هو الحق والحقيقة. ﴿وَأَلْمَرْنَ بِؤْمِنِهِ الْحَقِّ﴾ (الطباطبائي، ١٣٩٠، ج ٨، ص ١٢). يجب أن يكون

فعل الإنسان بجميع خصائصه كي تكون ممكنة ملاحظة حصته من الحق لكي يقاس و لو كانت تذكر فقط عناوين الأعمال للإنسان؛ لن تكون هناك طريقة لقياس ذلك. يعتقد الجوادى الأملى أن توزيع الأعمال وقياسها أمر صحيح؛ أي أن الحق هو وحدة القياس (جوادى أملى، ١٣٧٠، المجلد ١، ص ٢٢٢).

إن أعمال الأولياء مطابقة للحق ولذلك فإن أعمال البشر يوم القيامة تقاس بأعمال الأولياء.

ومن أهم أدوار الأولياء الصالحين يوم القيامة أنهما مقياس أعمال الإنسان وميزانه. وهم مقياس توزيع الأعمال وفي الواقع العمل هو الذي يقاس يوم القيامة.

ويرى "الشيخ المفيد" أن الأولياء الإلهيين هم مقياس توزيع الأعمال ومعنى الميزان ليس كما كما يظن جماعة من الحشوية (ابن أبي الحديد ١٣٦٣ ج ٦ ص ٣٧٤) أن موازين الأعمال مثل موازين الدنيا ذات الكفتين، كما جاء في الأحاديث، أهل البيت هم موازين يوم القيامة وهم الميزان بين الأعمال وأجرها وعقابها (المفيد، ١٩٩٣. ص ١١٤). إن الأئمة المعصومين وأولياءهم هم إحدى كفتي الميزان والبشر بأعمالهم وعقائدهم ونواياهم في الكفة الأخرى و يوزن و يقاس الإثنان ببعضهم البعض يوم القيامة. «مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ...» و ﴿فَمَنْ ثَقَلَتْ مَوَازِينُهُ...﴾ يوزن عمل كل إنسان بعمل أولياء الله و كلما كانت مشابهة و مقاربة في عقائدهم وصفاتهم وأفعالهم يكون العمل الصالح ثقيلاً.

ويرى آية الله السبحاني في آية ﴿وَالْوَعْدُ يُؤَدَّى الْحَقُّ﴾ أن كل عمل مطابق للحق فهو ثقيل وما عداه فهو خفيف ولذلك فإن الجودة هي درجة المطابقة مع الحق. وكأن الحق يتجسد و الأعمال تعرض عليه يوم القيامة ويتحدد مصير البشر من خلال عرض الأعمال عليه و مطابقتها وعدم مطابقتها معه. (السبحاني، ١٣٦٠، المجلد ٩، ص ٣٢٤). وجاء في الأحاديث أن الأنبياء والأوصياء الإلهيين هم موازين القسط وأمير المؤمنين الإمام علي عليه السلام هو الميزان نفسه (فيض الكاشاني، ١٣٨٧، ص ٤٥٥). بعض الروايات تتحدث عن ميزان كبير في يوم القيامة و البعض الآخر تتحدث عن أن الحق هو الميزان (حقي برسوي، دون تاريخ، ج ٥، ص ٤٨٦) قال الإمام الصادق عليه السلام في معنى الميزان: ميزان العدل: «الميزان الحق» (الخويزي، ١٤١٥، ج ٢، ص ٥).

ومجموع الأحاديث تدل على أن أهل البيت هم الحق (الكاشاني، ١٣٧٨، ج ٩، ص ١١٥). فأهل البيت هم الميزان (مكارم، ١٣٧١، المجلد ٦، ص ١٣٤).

• كشف الحجاب يوم القيامة مع تجسد الأعمال:

الآيات التي تدل على تجسد الأعمال يوم القيامة تتوافق مع الآيات التي تدل على كشف الحجب عن أعين الناس، يظن البعض أن يوم القيامة ما هو إلا يوم حساب لما تم وانتهى في الدنيا ولكن في الحقيقة ينبغي أن يقال: إن أعمالنا هي التي تظهر بنفسها ويتم الحساب بحضور أعمالنا؛ لأن يوم القيامة هو يوم ظهور الأعمال. وفي رواية عن الإمام الباقر ٧ جاء: «إن الله يحشر الناس على نياتهم يوم القيامة». يظهر باطن الناس يوم القيامة ولكن لا يستطيع الإنسان أن يرى حقيقة أعماله بسبب وجود الحجب أمام عينيه في الدنيا (المجلسي، ١٣٦٢، المجلد ٦٧، ص ٢٠٩، وفضل الله، ١٤١٩هـ، المجلد ٤، ص ٢٧٠، صدر الدين الشيرازي، ١٣٦٦، ج ٦، ص ١٢٨). ﴿لَقَدْ كُنْتُمْ فِي غَفْلَةٍ مِنْ هَذَا، فَكَشَفْنَا عَنْكُمْ غِطَاءَكُمُ، فَصَرَّكُمُ الْيَوْمَ حَدِيدًا﴾ (ق، الآية ٢٣). ويرى العلامة أن كلمة "الغفلة" تستخدم عندما يجهل الإنسان شيئاً هو حاضراً أمامه وليس شيئاً غير موجود أصلاً ويأتي إلى الوجود لاحقاً، فيتبين أن الآخرة أيضاً موجودة في هذه الدنيا. النقطة الثانية التي استدلت بها العلامة بهذه الآية على ظهور الأفعال هي أن كشف الغطاء يكون من شيء هو موجود أساساً ولكنه مستوراً تحت غطاء، فإذا كان ما يراه الإنسان يوم القيامة لم يكن موجوداً في الدنيا ولم يحدث إذن لم يكن ينبغي أن يقال للناس يومئذ: لقد كنت في غفلة من هذه الحياة، فكشفنا الغطاء عن عينيك فخرجت من الغفلة. الأمر الذي يمكن أن يستفاد من قول العلامة هذا بالنسبة لتجسد الأعمال هو أن الإنسان يرى أموراً كانت مع دائماً، فيراها حين تأتي القيامة وهي أعماله التي حاضرة بين يديه. "زُوجَتْ" في آية ﴿وَإِذَا النُّفُوسُ سُورِجَتْ﴾ «التكوير، آيه ٧٠» ويحتمل أن يكون معناها مرافقة الناس لأعمالهم يوم القيامة. وقد فسر بعض المفسرين "زوجت" على أنها تدل على أن كل إنسان قرين لأعماله يوم القيامة. ذكر العامل في "الوجيز" أربعة معانٍ لـ "زوجت" اثنان منها مرتبطان بأن الناس يكونون مقرونين بأعمالهم أو بعقوبة أعمالهم (العالمي، ١٤١٣هـ، المجلد ٣، ص ٤٣٢) ولم يرجح العالمي أحد هذه الاحتمالات الأربعة على الآخر. كما ذكر الطريحي احتمالين أحدهما أن كل إنسان قرين لأعماله (الطريحي،

١٣٧٥، المجلد ٢، ص ٣٠٧). وقد أيد الغروي في هذه الآية أيضاً تجسم الأعمال في البرزخ (المستنبط الغروي، ١٣٨١ هـ، ج ٣٠، ص ٧٥). المقارنة مع الأعمال هي نفس تجسد الأعمال الذي قال بعضهم أنه في البرزخ وقال البعض الآخر أنه في القيامة.

يوم القيامة هو يوم السؤال عن أعمال العباد؛ الناس مسؤولون عما قد فعلوه في دنياهم. وقد ذكر القرآن مختلفاً للأشخاص الذين يُسألون. الضالمون ﴿وَقَفُّوهُمُ إِنَّهُم مُّسْئِلُونَ﴾ (الصفات، الآية ٢٤). المؤودة التي تدفن وهي حية؛ ﴿إِذَا الْمَوْءُودَةُ سُئِلَتْ﴾ «التكوير، آية ٨»، الأنبياء؛ ﴿وَلَنَسْتَلَنَّ الْمُرْسَلِينَ﴾ «الاعراف، الآية ٦»

وتشير الآيات الواضحة في القرآن إلى السؤال يوم القيامة. يقول العلامة الطباطبائي أن السؤال في يوم القيامة لا يمكن أن يكون سؤالاً لفظياً لأن السؤال هو لظهور الحقيقة لكن يوم القيامة هو يوم ظهور الحقائق؛ ﴿يَوْمَ يُبْلَى السَّرَائِرُ﴾ (الطارق، الآية ٩)؛ و الحقائق واضحة وليس لدى الناس ما يخفونه حتى الكشف عنه. فسؤال الناس يعني الكشف عن أعماق الناس ونتائج أفعالهم. (الطباطبائي، ١٤٢٨ ق ١٥٠). أي أن نتيجة السؤال و التي هي ظهور الحقيقة، سيحدث يوم القيامة دون أن يكون هناك أي سؤال كما اعتدنا عليه في هذا العالم. إذاً تدل هذه الآيات على أنه رغم تجسد الأعمال في الآخرة، فإن الناس يعرفون بسيماهم و لا داعي للسؤال عن الأعمال بشكل لفظي" الطباطبائي، ١٣٩٠، ج ١٩، ص ١٠٧. قد يرى بعض المفسرين أن سؤال يوم القيامة هو السؤال بالشكل المعتاد ومع ذلك يؤكدون على تجسد الأعمال كما في آية ﴿إِذَا الْمَوْءُودَةُ سُئِلَتْ﴾ (التكوير، آية ٨).

النتيجة:

إن المقياس هو قياس أعمال الإنسان بالحقيقة ويبدو أن القياس بالعمل يبدو مقياس صحيح تماماً ومن يعتقد بأن الأعمال تتجسد في عالم الآخرة، يؤمن بحقيقة معني مصطلحي كتاب العمل والميزان في يوم القيامة. وأكّد الشيخ البهائي والملاصدرا والعلامة الطباطبائي والخواجدي الأملي وآية الله المكارم الشيرازي والسيدة نصرت أمين، وبعض المفسرين أن الأعمال في العالم تتحد مع الطبيعة الإنسانية وتقاس بها. أولياء الله هم المصدق الكامل للحقيقة وأعمالهم تساوي الحق تماماً. يقول الشيخ المفيد أن أولياء الله هم الميزان لقياس

(١٧٠) إنعكاس تجسد العمل في بيان حقيقة كتاب العمل وحسابه

أعمال الناس يوم القيامة و أعمال البشر ستقاس بهم. ينسب العلامة الطباطبائي خفة الأعمال وثقلها إلى السيئات والحسنات ويرى أنه بحسب الآيات، أعمال الكفار ليس لها وزن و أعمال الصالحين تثقل كلما انطبقت أكثر علي الحقيقة. ويقول آية الله المكارم أن النبي الأكرم والأئمة المعصومين هم المثال الكامل والمظهر لعدل الله ويرى العلامة الطباطبائي أن حضور الأعمال مع رفع حجاب الغفلة عن أعين الإنسان تدل علي أن الأعمال كانت قرينة للإنسان. ويرى العاملي والغروي والطريحي أنه تزوج نفس كل إنسان يوم القيامة وأعماله تكون معه ويتم الحساب بحضور الأعمال. يؤكد العلامة أن الإنسان مع ظهور أعماله لا يستطيع أن يعطي إجابة مخالفة للحقيقة.

قائمة المصادر والمراجع

إن خير ما نبديء به القرآن الكريم.

١. ابن ابي الحديد عبد الحميد بن هبه الله، شرح نهج البلاغه، مكتبه ايه الله المرعشي، قم، ١٣٦٣ش.
٢. ابن عاشور، محمد طاهر، تفسير التحرير و التنوير المعروف بتفسير ابن عاشور، ٣٠ جلد، لبنان: مؤسسة التاريخ العربي، چاپ اول، ١٤٢٠ق.
٣. ابوالفتح الرازي، الحسين بن علي، روض الجنان و روح الجنان في تفسير القرآن، ٢٠ جلد، مشهد: آستان قدس رضوي، بنياد پژوهش هاي اسلامي، چاپ اول، ١٤٠٨ق.
٤. امين، سيده نصرت بيگم، تفسير مخزن العرفان در علوم قرآن، انتشارات نهضت زنان، ١٣٦١ش
٥. الألويسي، محمود بن عبدالله، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثاني، دار الكتب العميه، بيروت، ١٤١٥ق.
٦. پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامي، دائره المعارف قرآن كريم، قم: مؤسسه بوستان كتاب، ١٣٨٣ش.
٧. جوادى آملی، عبدالله، تفسير تسنيم، قم، مركز نشر اسراء، ١٣٩٦ش.
٨. -----، ده مقاله پيرامون مبداء و معاد، تهران: الزهراء، ١٣٦٦ق.
٩. -----، عبدالله، ياد مرگ، تهران: مركز نشر فرهنگي رجاء، ١٣٧٠ش.
١٠. حسن زاده آملی، حسن، دروس اتحاد عاقل به معقول، چاپ اول، قم: انتشارات قيام، ١٣٧٥ش.

انعكاس تجسد العمل في بيان حقيقة كتاب العمل وحسابه (١٧١)

١١. حقي برسوي، اسماعيل، تفسير روح البيان، ١٠ جلد، بيروت: دارالفكر، بي.تا.
١٢. الحوزي، عبدعلي بن جمعه، تفسير نور الثقلين، چاپ چهارم، قم: اسماعيليان، ١٤١٥ق.
١٣. الخميني، سيد روح الله، معاد از دیدگاه امام خميني، تهران: مؤسسه تنظيم و نشر آثار امام خميني □، 1382ش.
١٤. الخميني، سيد مصطفی، ثلاث رسائل العوائد و الفوائد، تهران: مؤسسه تنظيم و نشر آثار امام خميني □، 1376ق.
١٥. رضا، محمد رشيد، تفسير القرآن الحكيم الشهير بتفسير المنار، چاپ اول، ١٢ جلد، بيروت: دارالمعرفة، ١٤١٤ق.
١٦. الزبيدي، مرتضي، تاج العروس، بيروت: دار الفكر، ١٤١٤ق.
١٧. السبحاني التبريزي، جعفر، مفاهيم القرآن، چاپ چهارم، ١٠ جلد، قم: مؤسسة الإمام الصادق، ٧، ١٤٢١ق.
١٨. السبحاني، جعفر، منشور جاويد، اصفهان: كتابخانه عمومي اميرالمؤمنين، ١٣٦٥ش.
١٩. الشيخ البهائي، محمد، الاربعون حديثا، چاپ سوم، ١ جلد، قم: جامعه مدرسين حوزة علميه قم، ١٤٣١ق.
٢٠. صدرالدين الشيرازي، محمد، تفسير القرآن الكريم (صدر)، چاپ دوم، قم: بيدار، ١٣٦٦ش.
٢١. الطباطبائي، سيد محمد حسين، الإنسان و العقيدة، چاپ دوم، قم: باقيات، ١٤٢٨ق.
٢٢. الطباطبائي، سيد محمد حسين، الميزان في تفسير القرآن، چاپ دوم، بيروت: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، ١٣٩٠ق.
٢٣. الطباطبائي، سيد محمد حسين، انسان از آغاز تا انجام، چاپ دوم، ١ جلد، قم: بوستان كتاب، ١٣٨٨ش.
٢٤. الطباطبائي، محمد حسين، تفسير البيان في الموافقة بين الحديث و القرآن، چاپ اول، ٦ جلد، بيروت: دار التعارف للمطبوعات، ١٤٢٧ق.
٢٥. الطبرسي، الفضل بن الحسن، الاحتجاج علي اهل اللجاج، مشهد: المرتضي، ١٣٦١ش.
٢٦. الطبرسي، الفضل بن الحسن، مجمع البيان في تفسير القرآن، چاپ سوم، ١٠ جلد، تهران: ناصر خسرو، ١٣٧٢ش.
٢٧. الطريحي، فخرالدين بن محمد، مجمع البحرين، چاپ سوم، تهران: مرتضوي، ١٣٧٥ش.

(١٧٢) إنعكاس تجسد العمل في بيان حقيقة كتاب العمل وحسابه

٢٨. العاملي، علي، الوجيز في تفسير القرآن العزيز، قم: دارالقرآن الكريم، ١٤١٣ق.
٢٩. الفخر الرازي، محمد بن عمر، التفسير الكبير (مفاتيح الغيب)، چاپ سوم، ٣٢ جلد، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤٠٢ق.
٣٠. فضل الله، محمد حسين، من وحي القرآن، بيروت: دارالملاك، ١٤١٩ق.
٣١. الفياض، محمد اسحاق، محاضرات في الاصول الفقه، قم: دار الهادي للمطبوعات، ١٤١٠ق.
٣٢. الفيض الكاشاني، محمد محسن، قره العيون، تهران: مدرسه عالي شهيد مطهري، ١٣٨٧ش.
٣٣. الفيض الكاشاني، محمد محسن، محجة البيضاء في تهذيب الاحياء، قم: دفتر انتشارات اسلامي، ١٣٦١ش.
٣٤. قرشي بنايي، علي اكبر، قاموس قرآن، چاپ ششم، ٧ جلد، تهران: دارالكتب الإسلامية - ايران - تهران، ١٣٧١ش.
٣٥. القمي المشهدي، محمد، كنز الدقائق و بحر الغرائب، تهران: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامي، ١٣٦٨ش.
٣٦. الكاشاني، فتح الله، منهج الصادقين في إلزام المخالفين، چاپ اول، تهران: كتاب فروشي اسلاميه، ١٣٧٨ش.
٣٧. الكليني، محمد، الكافي، تهران: دار الكتب الإسلامية، ١٤٠٧ق.
٣٨. المجلسي، محمد باقر، بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار □، تهران: دار الكتب الاسلاميه، ١٣٦٢
٣٩. المستنبت الغروي، مرتضي، مواهب الرحمن في تفسير القرآن، آذربايجان: شركت سهامي چاپ كتاب آذربايجان، ١٣٨١ش.
٤٠. المطهري، مرتضي، مجموعه آثار استاد شهيد مطهري، چاپ هشتم، ٣٠ جلد، قم: صدرا، ١٣٧٢ش.
٤١. المفيد، محمد، تصحيح الاعتقاد، بيروت: دارالمفيد، ١٩٩٣م.
٤٢. مكارم، ناصر و جمعي از نويسندگان، بپيام قرآن، چاپ، ٢٨، تهران: دار الكتب الإسلامية، ١٣٧١ش.